



Cemcolori Nederland B.V.
6-11-2025

Translated from dutch to
Polish by Claude AI

Techniczna informacja o produkcie



Cemcolori Nederland B.V. dostarcza swoje produkty i usługi zgodnie z opisem zawartym w niniejszej specyfikacji technicznej. Poniższe informacje zostały opracowane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą i na podstawie najnowszych informacji technicznych. Dlatego przy starannym przestrzeganiu podanych zaleceń wykonawczych i wskazówek dotyczących materiału, przeznaczonych dla tego produktu, nie powstaną żadne szkody. Stosowanie naszych produktów odbywa się jednak poza naszą kontrolą, na Twoją własną odpowiedzialność i nie zwalnia Cię z obowiązku sprawdzenia dostarczonych przez nas produktów pod kątem przydatności do zamierzonej obróbki i celu. Nasza instrukcja stosowania nie jest zatem wiążąca i – również ze względu na ewentualne prawa własności przemysłowej osób trzecich – nie może stanowić podstawy do dochodzenia od nas odpowiedzialności solidarnej. Należy przestrzegać odpowiednich zaleceń, wytycznych i norm, a także uznanych zasad sztuki budowlanej. Z chwilą ponownego wydania niniejszej informacji o produkcie poprzednie wersje tracą ważność.

Dane kontaktowe zespołu Cemcolori

Erik Hegger
+31 (0)647203646
erik.hegger@cemcolori.com

Fred Lakeman
+31 (0)643238550
fred.lakeman@cemcolori.com

Dostępni telefonicznie,
codziennie: 07:00 – 23:00

CEMCOLORI

Waterproof concrete stucco for floor and wall

www.cemcolori.com

Spis treści

Podstawowe opakowania Cemcolori	3
Karta techniczna Podkłady Cemcolori	5
Karta techniczna Cemcolori Ściana	6
Aplikacja w pomieszczeniach mokrych (dla Belgii i Niemiec)	8
Zużycie i trwałość Cemcolori Ściana	9
Tabela dozowania Cemcolori Ściana na m ²	10
Karta techniczna Cemcolori Podłoga	12
Zużycie i trwałość Cemcolori Podłoga	15
Tabela dozowania Cemcolori Podłoga na m ²	16
Karta techniczna Cemcolori Basis Deco Rough	18
Tabela dozowania Cemcolori Rough Podłoga na m ²	19
Karta techniczna Cemcolori LavaPox Basis Naturel, LavaPox 50, LavaPox 195 i LavaPox Pigment	20
Tabela dozowania Cemcolori LavaPox	21
Karta techniczna Cemcolori Pronto, Pronto 2 Media i Pronto Fino	22
Zalecenia dotyczące ogrzewania podłogowego	24
Karta techniczna Cemcolori w połączeniu z odpływami liniowymi	25
Karta techniczna Cemcolori Lakprimer	26
Karta techniczna Cemcolori PU Finish extra mat(t) (2-składnikowy)	27
Karta techniczna Cemcolori PU Supercoat (2-składnikowy)	30
Fugi z silikonem sanitarnym	33
Zalecenia pielęgnacyjne Cemcolori	34
Informacje zimowe	35
Certyfikat wodoszczelności Kiwa	36

Zmiany w technicznej informacji o produkcie

W poniższej tabeli przedstawiono (najważniejsze) zmiany w stosunku do poprzednich wersji. Ponadto wprowadzono drobne zmiany w układzie i sformułowaniach, aby poprawić czytelność niniejszej informacji o produkcie.

Strona	Część	Zmiana
	AB-PU Finish extra mat(t)	Nazwę produktu zmieniono na PU Finish extra mat(t)
3	Epoxy Primer składnik A i B	Nowe opakowanie i bez CMR
20-21	LavaPox / LavaPox25	Nazwę zmieniono na LavaPox Basis Naturel, LavaPox 50 i LavaPox 195
7	Ardex	Nowy produkt ARDEX S 7 PLUS W
13	Podłoże anhydrytowe	Dodano Ardex
13	Uzin	Podano nowe nazwy Uzin
13	Ardex	Podano nowe nazwy Ardex
20	LavaPox	LavaPox nie zawiera już CMR
20-21	LavaPox / LavaPox25	Nazwę zmieniono na LavaPox Basis Naturel, LavaPox 50 i LavaPox 195
21	Tabela dozowania LavaPox	Zmieniona proporcja mieszania
29	Tabela dozowania PU Finish extra mat(t)	Dodano tabelę dozowania
32	Tabela dozowania PU Supercoat	Dodano tabelę dozowania

Produkt	Zdjęcie produktu	Opis	Opakowanie	Trwałość	Zastosowanie
Cemcolori Acryl Primer		Biały (mleczny) podkład do podłoży chłonnych	Kanister 1 kg lub kanister 10 kg	3 lata	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori Gelprimer		Biało-zielonkawy podkład do podłoży chłonnych, mniej sypły niż Acryl Primer	Wiadro 5 kg	3 lata	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori Epoxy Primer 2-składnikowy		Przezroczysty podkład na bazie epoksydowej do podłoży niechłonnych (zawsze posypywać piaskiem kwarcowym)	A: wiadro 6,67 kg B: wiadro 3,33 kg	1 rok	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori Piasek kwarcowy		Suszony piasek w kolorze kremowym, uziarnienie 0,1-0,3 mm. Do posypywania Epoxy Primer	Worek 25 kg	-	Podłoga
Cemcolori Basis Deco		Drobny, neutralnie biały proszek cementowy	Wiadro 3,75 kg lub Wiadro 15 kg	3 lata	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori Basis Deco Rough		Gruboziarnisty, kremowy proszek cementowy o różnych frakcjach	Wiadro 15 kg	3 lata	Podłoga
Cemcolori Resin Deco		Białe (mleczne) spoiwo	Kanister 1,3 kg lub Kanister 5,35 kg	3 lata	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori Pigment		Płynny barwny pigment	Wiadro 0,32 kg lub Wiadro 1,25 kg	3 lata	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori Lakprimer		Biały (mleczny) podkład, odpowiedni jako 1. warstwa lakieru na Basis Deco i Basis Deco Rough oraz lakier wykończeniowy na Art Collection	Wiadro 5 kg	1 rok	Podłoga Ściana Meble

Produkt	Zdjęcie produktu	Opis	Opakowanie	Trwałość	Zastosowanie
Cemcolori PU Finish extra mat(t) 2-składnikowy		Lakier o wyjątkowo matowym wyglądzie	Zestaw 1 kg: 0,84 kg A 0,16 kg B Zestaw 5,5 kg: 4,64 kg A 0,86 kg B	A: 15 miesięcy B: 9 miesięcy	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori PU Supercoat 2-składnikowy		Lakier o wysokiej odporności chemicznej i wyjątkowo matowym wyglądzie	Zestaw 1,08 kg: 0,90 kg A 0,18 kg B Zestaw 3 kg: 2,50 kg A 0,50 kg B	A: 15 miesięcy B: 9 miesięcy	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori Opóźniacz		Brązowo-szary (wodnisty) płyn, który podwaja czas otwarty Cemcolori	Kanister 1 kg	2 lata	Podłoga
Cemcolori Proszek antypoślizgowy		Bardzo drobny biały proszek prażony. Do 2. warstwy lakieru, aby podłoga była mniej śliska	Wiadro 50 gramów	-	Podłoga
Cemcolori Pronto		Jednowarstwowe wykończenie o wyglądzie betonu. Gotowe w wiadrze (ewentualnie dodać kolor)	Wiadro 5 kg lub Wiadro 15 kg	1 rok	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori Pronto 2 Media		Dwuwarstwowe wykończenie o wyglądzie betonu. Gotowe w wiadrze (ewentualnie dodać kolor)	Wiadro 4 kg lub Wiadro 16 kg	1 rok	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori Pronto Fino		Ewentualna 2. warstwa na Pronto dla bardziej równomiernego efektu. Gotowe w wiadrze (ewentualnie dodać kolor)	Wiadro 1 kg lub Wiadro 4 kg	1 rok	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori LavaPox		Odporna na zarysowania podłoga z cząstkami kamienia lawowego. 2 składniki w opakowaniu kombi. Kruszywo do LavaPox 50 i LavaPox 195	Dostarczane razem: Wiadro 9 kg składnik A Butelka 1 kg składnik B	1 rok	Podłoga
Cemcolori LavaPox Pigment		Płynny barwny pigment	0,27 kg	3 lata	Podłoga Ściana Meble
Cemcolori Cleaner		Czerwony środek czyszczący, lekko alkaliczny	Kanister 1 kg	3 lata	Podłoga Ściana Meble

Karta techniczna produktu

Podkłady Cemcolori



Cemcolori Acryl Primer

Cemcolori Acryl Primer nadaje się do **podłoży chłonnych**, takich jak tynki cementowe, tynki wapienne, jastrychy cementowe oraz drewno, np. MDF i sklejka. Podłoże musi być suche i trwale suche, wolne od pyłu, oleju lub tłuszczu i innych warstw oddzielających, a ponadto odporne na nacisk i stabilne wymiarowo. Zaleca się mechaniczne zszorstkowanie powierzchni zamkniętych oraz powierzchni pokrytych farbą lub powłoką. Rozpuszczalne w wodzie warstwy kleju lub masy wyrównującej należy wcześniej usunąć.

Zużycie Cemcolori Acryl Primer: ok. 100 gramów / m² (nierozcieńczony). Podłoża drewniane, takie jak MDF i sklejka, gruntować dwukrotnie ze względu na bardzo wysoką chłonność.

Z nałożeniem warstwy wykończeniowej odczekać, aż Cemcolori Acryl Primer wyschnie. Czas schnięcia ok. 0,5-2 godziny.

Cemcolori Gelprimer

Cemcolori Gelprimer to podkład porównywalny z Acryl Primer, ale nieco gęstszy, dzięki czemu mniej spływa.

Cemcolori Gelprimer nadaje się do **podłoży chłonnych**, takich jak tynki cementowe, tynki wapienne, jastrychy cementowe oraz drewno, np. MDF i sklejka. Podłoże musi być suche i trwale suche, wolne od pyłu, oleju lub tłuszczu i innych warstw oddzielających, a ponadto odporne na nacisk i stabilne wymiarowo. Zaleca się mechaniczne zszorstkowanie powierzchni zamkniętych oraz powierzchni pokrytych farbą lub powłoką. Rozpuszczalne w wodzie warstwy kleju lub masy wyrównującej należy wcześniej usunąć.

Zużycie Cemcolori Gelprimer: ok. 100 gramów / m² (nierozcieńczony). Podłoża drewniane, takie jak MDF i sklejka, gruntować dwukrotnie ze względu na bardzo wysoką chłonność.

Z nałożeniem warstwy wykończeniowej odczekać, aż Cemcolori Gelprimer wyschnie. Czas schnięcia ok. 0,5-2 godziny.

Cemcolori Epoxy Primer

Cemcolori Epoxy Primer nadaje się do **niechłonnych, (bardzo) gładkich powierzchni lub powierzchni** narażonych na duże obciążenia, w tym piaszczystych jastrychów cementowych i mebli zewnętrznych. Podłoże musi być suche i trwale suche, wolne od pyłu, oleju lub tłuszczu i innych warstw oddzielających, a ponadto odporne na nacisk i stabilne wymiarowo. Zaleca się mechaniczne zszorstkowanie powierzchni zamkniętych oraz powierzchni pokrytych farbą lub powłoką. Rozpuszczalne w wodzie warstwy kleju lub masy wyrównującej należy wcześniej usunąć.

Cemcolori Epoxy Primer to podkład dwuskładnikowy (składnik A+B). **Proporcja mieszania (A:B) = (2:1). Zużycie Cemcolori Epoxy Primer 125 – 250 gramów / m².** Po nałożeniu podkładu posypać go piaskiem kwarcowym 0,1 – 0,5 mm. Po utwardzeniu (czas schnięcia 12-24 godziny) usunąć nadmiar piasku (zamieść lub odkurzyć), a następnie zagruntować Cemcolori Acryl Primer lub Gelprimer (patrz wyżej).

Plamy z Cemcolori Epoxy Primer można usunąć acetonem.

Cemcolori Epoxy Primer nie zawiera substancji CMR.

Więcej informacji o podkładach Cemcolori uzyskasz, prosząc Cemcolori o karty charakterystyki.

Karta techniczna produktu

Cemcolori Ściana



Opis Cemcolori

Cemcolori to precyzyjnie opracowana zaprawa cementowa (Basis Deco) wiązana żywicą syntetyczną (Resin Deco). Cemcolori uzyskuje swój kolor dzięki zarobieniu żywicy syntetycznej i zaprawy cementowej z unikalnym płynnym pigmentem.

Dzięki bardzo dobrej przyczepności i (lekkiej) elastyczności Cemcolori można stosować na wielu podłożach. Przy dobrym przygotowaniu i prawidłowej aplikacji Cemcolori nadaje się na ściany w pomieszczeniach sanitarnych, kuchniach, łazienkach i salonach, a także na stoły, blaty kuchenne i inne meble.

Cemcolori nakłada się zazwyczaj w 2 warstwach. Pierwsza warstwa nadaje strukturę, druga jest na nią naciągana. Można to wykonać w ciągu 1 dnia. Czas schnięcia 1. warstwy wynosi ok. 3 do 4 godzin, w zależności od temperatury otoczenia i wilgotności powietrza. Całkowita grubość warstwy wynosi ok. 1,5 mm (wodoszczelna od 1 mm).

Przygotowanie podłoża

Podłoża muszą być otynkowane możliwie równo i gładko (gotowe do malowania). Dzięki temu zużycie Cemcolori Ściana jest korzystniejsze.

Połączenia ścian i narożniki wewnętrzne w pomieszczeniach mokrych należy zabezpieczyć taśmą uszczelniającą.

(Na przykład Ardex SK12 i narożnik wewnętrzny Ardex SK90.) Profile narożne i listwy zakończeniowe tynku w strefach mokrych muszą być zawsze ze stali nierdzewnej. Unikać sztywnych połączeń. Profile zawsze mocować za pomocą Ardex R4.

Taśmę uszczelniającą zawsze zatapiać w **ARDEX S7 PLUS W**.

W przypadku Cemcolori w połączeniu z podłogami w pomieszczeniach mokrych zaleca się zamontowanie listwy zakończeniowej tynku.

Umieścić ją 4-5 mm powyżej poziomu wykończonej podłogi.

Listwę zakończeniową zamocować za pomocą Ardex R4. Następnie wyrównać ścianę za pomocą Ardex R1(C), A950, ARDEX S 7 PLUS W.

Ogólne zalecenia dotyczące wyrównywania:

Zastosowania:	Ardex	Decotric
Podkład na podłoża chłonne:	P52, zawsze rozcieńczony wodą	Decotric Tiefengrund LF Hydrosol-Acrylat, środek gruntujący Decotric do tynku i jastrychu
Podkład na podłoża NIECHŁONNE	P4 Ready	-
Wyrównywanie cienkich warstw:	R1(C) 1 do 10 mm.	Decoplast Flächen- und Fliesenspachtel V30 1 do 100 mm. Grubsze warstwy, dłuższy czas schnięcia
Wyrównywanie grubych warstw:	950 2 do 30 mm.	Decoplast Flächen- und Fliesenspachtel V30 1 do 100 mm. Grubsze warstwy, dłuższy czas schnięcia
Wypełnianie otworów, wnęk, nierówności, bruzd i pęknięć:	A950	Decoplast Flächen- und Fliesenspachtel V30 1 do 100 mm. Grubsze warstwy, dłuższy czas schnięcia

Co najmniej 16 godzin później nałożyć Cemcolori aż do listwy zakończeniowej zgodnie z zaleceniami.

Co najmniej 24 godziny po lakierowaniu uszczelnić szczelinę między listwą zakończeniową a wykończoną podłogą.

Jeśli zamontowanie listwy zakończeniowej nie jest możliwe: najpierw ułożyć taśmę uszczelniającą, zamocować ją za pomocą ARDEX S7 PLUS W, a następnie nałożyć Ardex R1(C) lub A950. **Co najmniej 16 godzin później** nałożyć Cemcolori aż do podłogi, zgodnie z zaleceniami. Następnie wykonać podłogę, wfrezować ją na co najmniej 4 mm, potem polakierować i **co najmniej 24 godziny później** uszczelnić. Unikać sztywnych połączeń. Zaleca się wykonanie próby przyczepności i/lub powierzchni próbnej. Zapewnić stabilne i suche (**maks. 2% wilgotności resztkowej**) podłoża. Jeśli ściany pracują zbyt mocno, nałożony Cemcolori może pękać.

Dlatego zwróć szczególną uwagę na ściany na stelażu metalowym i zabudowy podwieszanych toalet.

Nigdy nie nakładać Ardex R1(C) ani A950 na uszczelnienie ARDEX S7 PLUS W.

W przypadku stosowania Cemcolori na płytach Wedi zawsze wcześniej skonsultuj się z zespołem Cemcolori.

Produkty inne niż Cemcolori należy stosować wyłącznie zgodnie z zaleceniami dostawcy.

Podczas prac używaj wyłącznie produktów jednego dostawcy.

Odpowiednie podłoża:

Podłoże gipsowe:

Podłoża gipsowe muszą być suche, wolne od pyłu i luźnych części. Zagruntować Cemcolori Acryl Primer jako warstwę szepną i w celu zmniejszenia chłonności gipsu. Całą powierzchnię przeznaczoną do obróbki równomiernie pokryć Cemcolori Acryl Primer. Jeśli nie wszystko zostanie pokryte równomiernie, może to być widoczne w Cemcolori.

Podłoże cementowe

Zagruntować Cemcolori Acryl Primer lub Gelprimer.

Płytki:

Stare płytki zszorstkować mechanicznie, najlepiej narzędziem diamentowym, odpylić i przetrzeć lekko wilgotną ściereczką. Stare płytki, a zwłaszcza fugi, muszą być suche przed rozpoczęciem dalszych prac.

Ardex	Decotric (NL)
Zagruntować P4 Ready Następnie nałożyć warstwę R1(C) (1 do 10 mm) Nałożyć warstwę o grubości co najmniej 4 mm.	Nałożyć Decoplast Flächen- und Fliesenspachtel V30. 1 do 100 mm. Grubsze warstwy, dłuższy czas schnięcia.

Podłoże drewniane:

Ardex
Zagruntować P52, zawsze rozcieńczony wodą Po wyschnięciu pokryć stabilne podłoże drewniane cienką warstwą R4 i wypełnić ewentualne otwory, całą powierzchnię zatopić w siatce i wykończyć na płasko. R4 po ok. 1 godzinie jest twardy i całkowicie suchy, więc można kontynuować prace. R4 to produkt na bazie cementu.

Rzeczywiste zużycie zależy od chropowatości/nierówności podłoża.

Ważne jest, aby masa wypełniająca została nałożona na płasko. Następnie zagruntować Cemcolori Acryl Primer lub Gelprimer

Aplikacja na meblach

Do aplikacji na meblach mają zastosowanie te same zalecenia co dla Cemcolori Ściana. Odpowiednie podłoża można przygotować zgodnie z opisanymi powyżej zaleceniami. Kilka ważnych kwestii:

- Nieobrobione drewno (wodoodporną sklejkę lub MDF) zawsze gruntuje dwukrotnie Acryl Primer.
- Jeśli element nie ma łączy, Cemcolori można nakładać bezpośrednio. W przeciwnym razie należy ustabilizować mebel (patrz opis podłoża drewnianego powyżej); konstrukcja musi być wystarczająco nośna. Ewentualnie nałożyć siatkę na łączenia.
- W przypadku stołów zewnętrznych najpierw pokryć całe drewno Epoxy Primer, a powierzchnie przeznaczone do pokrycia posypać piaskiem kwarcowym. Następnego dnia najpierw nałożyć Cemcolori Acryl Primer; gdy wyschnie, można rozpocząć nakładanie Cemcolori.

Aplikacja w pomieszczeniach mokrych Belgia i Niemcy

W Belgii i Niemczech Cemcolori na ścianach i podłogach w strefie prysznicza należy nakładać na wodoszczelne podłoże (zgodnie z DIN 18534). Należy wykonać wodoszczelną izolację z membrany (tzw. maty uszczelniającej) lub z 2-warstwowej powłoki cementowej. Zbrojenie, narożniki i mankiety na rury zatapia się w powłoce. Na macie uszczelniającej należy nałożyć dobrą, odporną na nacisk warstwę. Wyrównuje ona nierówności oraz wystające narożniki, taśmy uszczelniające i mankiety na rury. Przed rozpoczęciem prac podłoża muszą być suche i trwale suche. Należy ściśle przestrzegać zaleceń dostawcy (dostawców). Patrz także detale wykończenia połączeń podłogi, ściany i odpływu.

Z matą uszczelniającą:

Ardex
nie dotyczy

Z 2-warstwową powłoką cementową:

Ardex
Na ścianę i podłogę: Ścianę i podłogę zagruntować P52, zawsze rozcieńczonym wodą (podłoża chłonne), lub P4 Ready (podłoża niechłonne). Następnie nałożyć 2 warstwy ARDEX S 7 PLUS W.

Produkty inne niż Cemcolori należy stosować wyłącznie zgodnie z zaleceniami dostawcy.

Podczas prac używaj wyłącznie produktów jednego dostawcy.

Zużycie i trwałość Cemcolori

Duży zestaw Cemcolori składa się z 15 kg Basis Deco, 5,35 kg Resin Deco i 1,25 kg pigmentu. Ilości te są dostarczane w odpowiednich proporcjach i na gładkim podłożu wystarczają na ok. 20 m². Mały zestaw wystarcza na ok. 5 m² i składa się z 3,75 kg Basis Deco, 1,3 kg Resin Deco i 0,32 kg pigmentu.

Nie zaleca się jednak przygotowywania całego zestawu naraz. **Czas obróbki po wymieszaniu 3 składników wynosi bowiem ok. 30 do 40 minut, w zależności od wilgotności powietrza i temperatury otoczenia.** Dlatego zaleca się przygotowywanie Cemcolori osobno dla każdej ściany; ilości i proporcje warstw podano w tabeli dozowania. Zawsze najpierw wymieszaj pigment z Resin Deco i dokładnie przemieszaj, następnie dodaj Basis Deco i dokładnie wymieszaj całość. Zawsze odważaj poszczególne składniki na wadze. Nieprawidłowa proporcja mieszania może spowodować różnice w kolorze, niewystarczającą przyczepność lub zmniejszenie wytrzymałości warstwy. **Wymieszaj składniki na niskich obrotach za pomocą mieszadła koszwowego** do uzyskania jednorodnej masy bez grudek (najpierw mieszać spokojnie, następnie oczyścić brzegi, aby wszystko było dobrze wymieszane, a potem mieszać 2 minuty na wysokich obrotach). Narzędzia natychmiast myć gorącą wodą i pracować w rękawicach ze względu na alkaliczny charakter Cemcolori.

Przy stosowaniu kilku zestawów w jednym kolorze należy wcześniej potączyć i dobrze wymieszać cały potrzebny pigment. Pozwala to uniknąć różnic w kolorze. Zaleca się wykończenie ścian w tym samym kolorze tego samego dnia.

Nigdy nie wykonuj podłogi i ściany w tym samym kolorze, ponieważ ściana jest lepiej zagęszczana niż podłoga, co powoduje różnicę koloru.

Cemcolori nakładać wyłącznie przy temperaturze otoczenia i podłoża od 14 do 25 stopni Celsjusza. Zadbaj o to, aby podczas aplikacji Cemcolori nie był narażony na wiatr i słońce. Szczególnie w miesiącach letnich zwracaj uwagę, aby słońce nie padało na ścianę (ściany) jeszcze (lub już) obrabiane.

Lakierowanie

Do wyboru jest 1-składnikowy Lakprimer i 2 rodzaje 2-składnikowego lakieru PU.

Lakprimer można traktować jako 1. warstwę lakieru. Wszystkie 2-składnikowe lakiery PU można nakładać w wersji antypoślizgowej.

Patrz karta techniczna PU Finish extra mat(t) / PU Supercoat; strony 25-29.

- Cemcolori PU Finish extra mat(t) 2-składnikowy (patrz także karta techniczna PU Finish extra mat(t) 2 skł.)
- Cemcolori PU Supercoat (patrz także karta techniczna PU Supercoat 2 skł.). Cemcolori PU Supercoat doskonale nadaje się do powierzchni silnie obciążonych chemicznie i dobrze znosi intensywne działanie wody. Chodzi tu np. o powierzchnie poziome i podłogi pod prysznicem.

Zużycie:

Zwykła ściana: 2 warstwy lakieru, ok. 60 - 75 g/m² na warstwę.

Ściana w pomieszczeniu mokrym (np. kabina prysznicowa): 3 warstwy lakieru, ok. 60 - 75 g/m² na warstwę.

Podłogi i inne powierzchnie poziome w łazience należy zawsze lakierować PU Supercoat (najlepiej 3 razy).

Pielęgnacja

Informacje o pielęgnacji Cemcolori znajdziesz w Zaleceniach pielęgnacyjnych na stronie 31.

Zalecenia

Podczas stosowania produktów Cemcolori przestrzegaj proporcji i instrukcji użycia. Cemcolori ma wysoką przyczepność i jest lekko elastyczny, dzięki czemu może przejmować pewne ruchy podłoża.

W miejscach pęknięć i przy zbyt dużych ruchach mogą jednak powstać rysy, dlatego przed aplikacją dokładnie sprawdź podłoże. Cemcolori nie ponosi odpowiedzialności za aplikację i efekty prac osób trzecich. Kolory na wzornikach, stronie internetowej i w folderach mają charakter orientacyjny. W zależności od temperatury otoczenia i wilgotności powietrza nałożony kolor może się różnić.

Bezpieczeństwo

Podczas stosowania produktów noś odzież ochronną, ponieważ produkt jest alkaliczny i może podrażniać skórę oraz drogi oddechowe. W przypadku kontaktu produktu z oczami istnieje ryzyko poważnego uszkodzenia oczu. W razie kontaktu z oczami natychmiast dokładnie przepłukać wodą i powiadomić lekarza. W przypadku wdychania lub połknięcia produktu natychmiast powiadomić lekarza, pokazać etykietę i zapoznać się z kartami charakterystyki. Przechowywać produkt poza zasięgiem dzieci.

Produkty inne niż Cemcolori należy stosować wyłącznie zgodnie z zaleceniami dostawcy.

Podczas prac używaj wyłącznie produktów jednego dostawcy.

Tabela dozowania Cemcolori Ściana na m²

Wszystkie podane ilości są w gramach.

Poniższe zalecenie opiera się na

2/3 zużycia na pierwszą warstwę i 1/3 zużycia na drugą warstwę.

Zalecane szlifowanie: gradacja 180 lub 220.

m ²		Pigment	Resin Deco		Basis Deco
1	Warstwa 1	42	179		500
	Warstwa 2	21	89		250
	Razem	63	268		750
2	Warstwa 1	84	356		1 000
	Warstwa 2	41	179		500
	Razem	125	535		1 500
3	Warstwa 1	125	536		1 500
	Warstwa 2	62	267		750
	Razem	187	803		2 250
4	Warstwa 1	167	714	Najpierw dobrze wymieszać Resin Deco i pigment, dopiero potem dodać Basis Deco.	2 000
	Warstwa 2	83	356		1 000
	Razem	250	1 070		3 000
5	Warstwa 1	209	892	WAŻNE: Używaj mieszadła koszowego Zaczynij mieszać spokojnie, oczyść brzegi wiadra, aby wszystko było dobrze wymieszane. Następnie mieszaj 2 minuty na wysokich obrotach	2 500
	Warstwa 2	104	446		1 250
	Razem	313	1 338		3 750
6	Warstwa 1	250	1 070		3 000
	Warstwa 2	125	535		1 500
	Razem	375	1 605		4 500
7	Warstwa 1	292	1 249		3 500
	Warstwa 2	146	624		1 750
	Razem	438	1 873		5 250
8	Warstwa 1	334	1 427		4 000
	Warstwa 2	166	713		2 000
	Razem	500	2 140		6 000
9	Warstwa 1	376	1 606		4 500
	Warstwa 2	187	802		2 250
	Razem	563	2 408		6 750
10	Warstwa 1	417	1 783		5 000
	Warstwa 2	208	892		2 500
	Razem	625	2 675		7 500

Tabela dozowania Cemcolori Ściana na m²

Wszystkie podane ilości są w gramach.

Poniższe zalecenie opiera się na

2/3 zużycia na pierwszą warstwę i 1/3 zużycia na drugą warstwę.

Zalecane szlifowanie: gradacja 180 lub 220.



m ²		Pigment	Resin Deco		Basis Deco
11	Warstwa 1	459	1 962	Najpierw dobrze wymieszać Resin Deco i pigment, dopiero potem dodać Basis Deco. WAŻNE: Używaj mieszadła koszowego Zaczynij mieszać spokojnie, oczyść brzegi wiadra, aby wszystko było dobrze wymieszane. Następnie mieszaj 2 minuty na wysokich obrotach	5 500
	Warstwa 2	229	981		2 750
	Razem	688	2 943		8 250
12	Warstwa 1	500	2 140		6 000
	Warstwa 2	250	1 070		3 000
	Razem	750	3 210		9 000
13	Warstwa 1	542	2 319		6 500
	Warstwa 2	271	1 159		3 250
	Razem	813	3 478		9 750
14	Warstwa 1	584	2 497		7 000
	Warstwa 2	291	1 248		3 500
	Razem	875	3 745		10 500
15	Warstwa 1	626	2 676		7 500
	Warstwa 2	312	1 337		3 750
	Razem	938	4 013		11 250
16	Warstwa 1	667	2 854		8 000
	Warstwa 2	333	1 426		4 000
	Razem	1 000	4 280		12 000
17	Warstwa 1	708	3 032		8 500
	Warstwa 2	355	1 516		4 250
	Razem	1 063	4 548		12 750
18	Warstwa 1	750	3 210		9 000
	Warstwa 2	375	1 605		4 500
	Razem	1 125	4 815		13 500
19	Warstwa 1	792	3 389		9 500
	Warstwa 2	396	1 694		4 750
	Razem	1 188	5 083		14 250
20	Warstwa 1	834	3 567		10 000
	Warstwa 2	416	1 783		5 000
	Razem	1 250	5 350		15 000



Opis Cemcolori

Cemcolori to precyzyjnie opracowana zaprawa cementowa (Basis Deco) wiązana żywicą syntetyczną (Resin Deco). Cemcolori uzyskuje swój kolor dzięki zarobieniu żywicy syntetycznej i zaprawy cementowej z unikalnym płynnym pigmentem.

Dzięki bardzo dobrej przyczepności i (lekkiej) elastyczności Cemcolori można stosować na wielu podłożach. Przy dobrym przygotowaniu i prawidłowej aplikacji Cemcolori nadaje się na podłogi w biurach, salonach wystawowych, pomieszczeniach sanitarnych, kuchniach, salonach itp.

Podłogę Cemcolori nakłada się w kilku warstwach. Czas schnięcia poszczególnych warstw zależy od temperatury otoczenia i wilgotności powietrza. Podłogę Cemcolori wykonuje się w ciągu dwóch kolejnych dni.

Podłogę Cemcolori **nakłada się pacą w dwóch warstwach o grubości ok. 2 mm** (wodoszczelna od 1 mm). Pierwsza warstwa nadaje strukturę, druga jest na nią naciągana.

Przygotowanie podłoża

Dynamiczne pęknięcia spowodowane np. drganiami lub niestabilnością mogą powracać. Połączenia różnych powierzchni lub podłoży w razie potrzeby naciąć i po wykończeniu wypełnić uszczelniaczem, aby uzyskać prostą fugę. Większe istniejące pęknięcia wcześniej wzmocnić siatką lub zalać Epoxy Primer zmieszany z piaskiem kwarcowym. Następnie zagruntować całą podłogę Epoxy Primer i posypać piaskiem kwarcowym.

Zaleca się wykonanie próby przyczepności i/lub powierzchni próbnej. Podłoże musi być odporne na nacisk i stabilne wymiarowo, trwale suche, czyste oraz wolne od pęknięć i substancji, które mogą pogorszyć przyczepność. Luźne części podkładu najpierw naprawić, np. zaprawą epoksydową.

Podłoża muszą być możliwie równe i gładkie, aby uzyskać estetyczny efekt końcowy podłogi. Połączenia podłoga/ściana i narożniki wewnętrzne w łazienkach należy zabezpieczyć taśmami uszczelniającymi. (Na przykład Ardex SK12 i narożnik wewnętrzny Ardex SK90; patrz karta techniczna Ściana.)

Unikać sztywnych połączeń, połączenia podłoga/ściana zawsze uszczelniać. Ponieważ podłogę Cemcolori po nałożeniu trzeba jeszcze zgrubnie przeszlifować i wypolerować, odradzamy jej stosowanie w pomieszczeniach silnie narażonych na wodę (baseny, łazienki parowe). Zgrubne szlifowanie może sprawić, że Cemcolori w niektórych miejscach stanie się lekko porowaty; problem ten rozwiązuje warstwa lakieru, ale warstwy te ulegają zużyciu.

Więcej informacji o fugach i uszczelnieniach znajdziesz na stronie 32.

Produkty inne niż Cemcolori należy stosować wyłącznie zgodnie z zaleceniami dostawcy.

Podczas prac używaj wyłącznie produktów jednego dostawcy.

Odpowiednie podłoża:

Podłoże piaskowo-cementowe:

Wyrównać, w przypadku podłoży piaszczystych i niegładkich:

Ardex	Uzin
Podłogę najpierw zagruntować podkładem P52 (podłoża chłonne), rozcieńczonym wodą w proporcji od 1:0,5 do 1:5 w zależności od podłoża (patrz wiadro) Następnie wyrównać za pomocą ARDEX CL 200 lub ARDEX K 36 Nieuw, szybkoschnącej masy samopoziomującej	Podłogę najpierw zagruntować PE 360, a następnie wyrównać za pomocą NC 570, NC 580 (szybciej schnąca) lub NC 585 F Fusiontec (szybciej schnąca, zbrojona włóknami)

Po wyrównaniu przeszlifować, odpylić i zagruntować masę wyrównującą Cemcolori Acryl Primer.

Przy wyrównywaniu istniejących podłóg z dylatacją obwodową zawsze stosować Ardex TP50, aby zaprawa wyrównująca nie stykała się ze ścianą i masa nie wpływała w szczelinę między ścianą a podłogą.

Inną możliwością jest zagruntowanie Cemcolori Epoxy Primer i posypanie piaskiem kwarcowym 0,1-0,5 mm.

Przy zastosowaniu Epoxy Primer z piaskiem uzyskuje się nieco bardziej gruboziarnisty efekt końcowy (podobny do Cemcolori Rough).

Następnego dnia usunąć nadmiar piasku i zagruntować Acryl Primer lub Gelprimer.

Wilgotność może wynosić maksymalnie 0,5%.

Taki układ warstw jest mocniejszy i stosuje się go głównie w obiektach komercyjnych.

Płytki:

Stare płytki zszorstkować mechanicznie, najlepiej narzędziem diamentowym, odpylić i przetrzeć lekko wilgotną ściereczką. Stare płytki, a zwłaszcza fugi, muszą być suche przed rozpoczęciem aplikacji. Sprawdzić stabilność i nośność starych płytek.

Minimalna grubość warstwy to: głębokość fugi PLUS 3 mm.

Ardex	Uzin
Zagruntować: EP2000 rozcieńczonym wodą (instrukcja na opakowaniu) i posypanym piaskiem kwarcowym. Następnie wyrównać za pomocą ARDEX CL 200 lub ARDEX K 36 Nieuw, szybkoschnącej masy samopoziomującej. W razie wątpliwości lub pytań skontaktuj się z firmą Ardex.	Zagruntować PE 280, a następnie wyrównać za pomocą NC 570, NC 580 (szybciej schnąca) lub NC 585 F Fusiontec (szybciej schnąca, zbrojona włóknami)

Po wyrównaniu: przeszlifować, odpylić i zagruntować masę wyrównującą Cemcolori Epoxy Primer lub Cemcolori Acryl Primer

Podłoże betonowe:

Podkład zszorstkować narzędziem diamentowym lub śrutować. Następnie odpylić i zagruntować podkład Cemcolori Epoxy Primer. Posypać piaskiem kwarcowym 0,1-0,5 mm. Następnego dnia usunąć nadmiar piasku, a następnie zagruntować Cemcolori Acryl Primer. **Wilgotność może wynosić maksymalnie 3% wg metody CM.**

Podłoże anhydrytowe:

Anhydryt musi być suchy (maks. 0,5% wilgotności resztkowej wg metody CM) i dobrze przeszlifowany, tak aby usunąć warstewkę węglanu wapnia.

Podłoga musi być czysta, sucha i wolna od pyłu.

Zawsze najpierw wyrównać – sam Epoxy Primer nie wystarczy!

Ardex	Uzin
Podłogę najpierw zagruntować podkładem P52 (podłoża chłonne), rozcieńczonym wodą w proporcji od 1:0,5 do 1:5 w zależności od podłoża (patrz wiadro) Następnie wyrównać za pomocą Ardex CL 200 (masa wyrównująca na bazie gipsu)	Zagruntować Uzin PE 360, a następnie wyrównać za pomocą Uzin NC 112 (podłoża chłonne).

Po wyrównaniu i wyschnięciu: przeszlifować, odpylić i zagruntować masę wyrównującą Cemcolori Epoxy Primer, Acryl Primer lub Gelprimer.

Wilgotność może wynosić maksymalnie 1%.

Jeśli podłoga ma być wykonana ze spadkiem:

Istniejące podłoże przygotować zgodnie z powyższymi zaleceniami. Sprawdzić, czy wszystko jest stabilne, a następnie pokryć stary podkład Ardex P52, zawsze rozcieńczonym wodą (podłoża chłonne), lub Ardex P4 Ready (podłoża niechłonne). Po ok. godzinie podkład jest suchy i podłogę można wyrównać ze spadkiem za pomocą Ardex A950, od 2 mm do maksymalnie 30 mm. Następnie nałożyć Cemcolori Acryl Primer i wykonać Cemcolori zgodnie z zaleceniami.

Aplikacja w pomieszczeniach mokrych Belgia i Niemcy

W Belgii i Niemczech podłogi w strefie prysznica muszą mieć wodoszczelną izolację zgodnie z DIN 18534

(W razie potrzeby podłogę należy najpierw wykonać ze spadkiem – patrz „Jeśli podłoga ma być wykonana ze spadkiem”).

Patrz informacje o aplikacji w pomieszczeniach mokrych Belgia i Niemcy w części Ściana (strona 8)

Opóźniacz

Przy wykonywaniu podłóg Cemcolori można dodać opóźniacz Cemcolori. Dodanie opóźniacza Cemcolori wydłuża czas otwarty z 30-40 minut do 1-1,5 godziny.

Aplikacja z opóźniaczem – patrz tabela dozowania Podłoga. Więcej informacji uzyskasz od zespołu Cemcolori.

Stosowanie opóźniacza wydłuża czas schnięcia, co zwiększa ryzyko powstawania porów (pinholes) i spękań (craquelé) przy różnicach grubości, temperatury i przeciągach, jak opisano powyżej.

Produkty inne niż Cemcolori należy stosować wyłącznie zgodnie z zaleceniami dostawcy.

Podczas prac używaj wyłącznie produktów jednego dostawcy.

Zużycie i trwałość Cemcolori

Duży zestaw Cemcolori składa się z 15 kg Basis Deco, 5,35 litra Resin Deco i 1,25 kg pigmentu. Ilości te są dostarczane w odpowiednich proporcjach i na gładkim podłożu wystarczają na ok. 15 m². Mały zestaw wystarcza na ok. 4 m² i składa się z 3,75 kg Basis Deco, 1,3 kg Resin Deco i 0,32 kg pigmentu.

Nie zaleca się jednak przygotowywania całego zestawu naraz. **Czas obróbki po wymieszaniu 3 składników wynosi bowiem ok. 30 do 40 minut**, w zależności od wilgotności powietrza i temperatury otoczenia. Dlatego zaleca się przygotowywanie np. na 7 m² naraz; ilości i proporcje warstw podano w tabeli dozowania. **Przy stosowaniu kilku zestawów w jednym kolorze należy wcześniej połączyć i dobrze wymieszać cały potrzebny pigment. Pozwala to uniknąć różnic w kolorze. Zawsze najpierw wymieszaj pigment z Resin Deco i dokładnie przemieszaj, następnie dodaj Basis Deco i dokładnie wymieszaj całość. Zaleca się wykończenie podłóg w tym samym kolorze tego samego dnia.**

Nigdy nie wykonuj podłogi i ściany w tym samym kolorze, ponieważ ściana jest lepiej zagęszczana niż podłoga, co powoduje różnicę koloru.

Unikaj bezpośredniego nasłonecznienia i przeciągów na powierzchniach obrabianych (lub przeznaczonych do obróbki). Może to prowadzić do różnic temperatury i przyspieszonego schnięcia w niektórych miejscach. Przyspieszone schnięcie Cemcolori może prowadzić do powstawania porów (pinholes) lub spękań (craquelé) (różnice temperatury mogą powstawać także przy (nie)bezpośrednim nasłonecznieniu (przez okna)).

Przygotuj potrzebną liczbę kilogramów (korzystając z naszych tabel dozowania) lub pracuj małymi, stałymi porcjami, w zależności od warunków i stopnia skomplikowania pomieszczenia. Zawsze odważaj poszczególne składniki na wadze. Nieprawidłowa proporcja mieszania może spowodować różnice w kolorze, niewystarczającą przyczepność lub zmniejszenie wytrzymałości warstwy.

Wymieszaj składniki na niskich obrotach za pomocą mieszadła kosowego do uzyskania jednorodnej masy bez grudek (najpierw mieszać spokojnie, następnie oczyścić brzegi, aby wszystko było dobrze wymieszane, a potem mieszać 2 minuty na wysokich obrotach). Narzędzia natychmiast myć gorącą wodą i pracować w rękawicach ze względu na alkaliczny charakter Cemcolori. **Podłogę Cemcolori należy nałożyć w 2 warstwach o łącznej ilości ok. 1,5 kg materiału. Zaleca się nakładanie tych dwóch warstw w kolejnych dniach. Cemcolori nakładać wyłącznie w temperaturze od 14 do 25 stopni Celsjusza. Zadbaj o to, aby podczas aplikacji Cemcolori nie był narażony na wiatr i słońce.** Szczególnie w miesiącach letnich zwracaj uwagę, aby słońce nie padało na powierzchnie jeszcze (lub już) obrabiane. Przy wysokiej wilgotności powietrza (powyżej 65%) mogą powstać białe plamy, a utwardzanie Cemcolori trwa dłużej.

Lakierowanie

Do wyboru jest 1-składnikowy Lakprimer i 2 rodzaje 2-składnikowego lakieru PU.

Lakprimer można traktować jako 1. warstwę lakieru. Wszystkie 2-składnikowe lakiery PU można nakładać w wersji antypoślizgowej.

Patrz karta techniczna PU Finish extra mat(t) / PU Supercoat; strony 25-29.

- Cemcolori PU Finish extra mat(t) 2-składnikowy (patrz także karta techniczna PU Finish extra mat(t) 2 skł.)
- Cemcolori PU Supercoat (patrz także karta techniczna PU Supercoat 2 skł.). Cemcolori PU Supercoat doskonale nadaje się do powierzchni silnie obciążonych chemicznie i dobrze znosi intensywne działanie wody. Chodzi tu np. o powierzchnie poziome i podłogi pod prysznicem.

Zużycie

Podłogi: 3 warstwy lakieru, ok. 60 - 75 g/m² na warstwę.

Podłogi i inne powierzchnie poziome w łazience należy zawsze lakierować PU Supercoat (najlepiej 3 razy).

Pielęgnacja

Informacje o pielęgnacji Cemcolori znajdziesz w Zaleceniach pielęgnacyjnych na stronie 31.

Wytrzymałość na ścislenie i zginanie

Wytrzymałość na ścislenie po 1 dniu wynosi ponad 20 N/mm², po 7 dniach ponad 25 N/mm², a po 28 dniach ponad 35 N/mm².

Wytrzymałość na zginanie po 1 dniu wynosi ponad 3 N/mm², po 7 dniach ponad 5 N/mm², a po 28 dniach ponad 8 N/mm².

Zalecenia

Podczas stosowania produktów Cemcolori przestrzegaj proporcji i instrukcji użycia. Cemcolori ma wysoką przyczepność i jest lekko elastyczny, dzięki czemu może przejmować pewne ruchy podłoża.

W miejscach pęknięć i przy zbyt dużych ruchach mogą jednak powstać rysy, dlatego przed aplikacją dokładnie sprawdź podłoże. Cemcolori nie ponosi odpowiedzialności za aplikację i efekty prac osób trzecich. Kolory na wzornikach, stronie internetowej i w folderach mają charakter orientacyjny.

W zależności od temperatury otoczenia i wilgotności powietrza nałożony kolor może się różnić.

Bezpieczeństwo

Podczas stosowania produktów noś odzież ochronną, ponieważ produkt jest alkaliczny i może podrażniać skórę oraz drogi oddechowe. W przypadku kontaktu produktu z oczami istnieje ryzyko poważnego uszkodzenia oczu. W razie kontaktu z oczami natychmiast dokładnie przepłukać wodą i powiadomić lekarza. W przypadku wdychania lub połknięcia produktu natychmiast powiadomić lekarza i pokazać etykietę. Przechowywać produkt poza zasięgiem dzieci.

Produkty inne niż Cemcolori należy stosować wyłącznie zgodnie z zaleceniami dostawcy.

Podczas prac używaj wyłącznie produktów jednego dostawcy.

Tabela dozowania Cemcolori Podłoga na m²

Wszystkie podane ilości są w gramach.

Poniższe zalecenie opiera się na

3/4 zużycia na pierwszą warstwę i 1/4 zużycia na drugą warstwę.

Zalecane szlifowanie: gradacja 80 lub 120.

Stosowanie opóźniacza jest opcjonalne; proporcje pozostają takie same, jeśli opóźniacz nie jest stosowany.

m ²		Opóźniacz	Pigment	Resin Deco		Basis Deco
1	Warstwa 1	8	62	268	Najpierw dobrze wymieszać opóźniacz, Resin Deco i pigment, dopiero potem dodać Basis Deco. WAŻNE: Używaj mieszadła koszowego. Zaczynij mieszać spokojnie, oczyść brzegi wiadra, aby wszystko było dobrze wymieszane. Następnie mieszaj 2 minuty na wysokich obrotach.	750
	Warstwa 2	3	21	89		250
	Razem	11	83	357		1000
2	Warstwa 1	16	125	535		1500
	Warstwa 2	5	42	178		500
	Razem	21	167	713		2000
3	Warstwa 1	24	187	803		2250
	Warstwa 2	8	63	267		750
	Razem	32	250	1070		3000
4	Warstwa 1	32	250	1070		3000
	Warstwa 2	11	83	357		1000
	Razem	43	333	1427		4000
5	Warstwa 1	40	313	1338		3750
	Warstwa 2	14	104	446		1250
	Razem	54	417	1784		5000
6	Warstwa 1	48	375	1605		4500
	Warstwa 2	16	125	535		1500
	Razem	64	500	2140		6000
7	Warstwa 1	56	437	1873		5250
	Warstwa 2	19	146	624		1750
	Razem	75	583	2497		7000
8	Warstwa 1	64	500	2141		6000
	Warstwa 2	22	166	713		2000
	Razem	86	666	2854		8000
9	Warstwa 1	72	562	2408		6750
	Warstwa 2	24	188	802		2250
	Razem	96	750	3210		9000
10	Warstwa 1	80	625	2675		7500
	Warstwa 2	27	208	892		2500
	Razem	107	833	3567		10000

Tabela dozowania Cemcolori Podłoga na m²

Wszystkie podane ilości są w gramach.

Poniższe zalecenie opiera się na

3/4 zużycia na pierwszą warstwę i 1/4 zużycia na drugą warstwę.

Zalecane szlifowanie: gradacja 80 lub 120.

Stosowanie opóźniacza jest opcjonalne; proporcje pozostają takie same, jeśli opóźniacz nie jest stosowany.



m ²		Opóźniacz	Pigment	Resin Deco		Basis Deco
11	Warstwa 1	88	687	2943	Najpierw dobrze wymieszać opóźniacz, Resin Deco i pigment, dopiero potem dodać Basis Deco. WAŻNE: Używaj mieszadła kosowego. Zaczynij mieszać spokojnie, oczyść brzegi wiadra, aby wszystko było dobrze wymieszane. Następnie mieszaj 2 minuty na wysokich obrotach.	8250
	Warstwa 2	30	229	981		2750
	Razem	118	916	3924		11000
12	Warstwa 1	96	750	3210		9000
	Warstwa 2	32	250	1070		3000
	Razem	128	1000	4280		12000
13	Warstwa 1	104	812	3478		9750
	Warstwa 2	35	271	1159		3250
	Razem	139	1083	4637		13000
14	Warstwa 1	112	875	3745		10500
	Warstwa 2	38	291	1249		3500
	Razem	150	1166	4994		14000
15	Warstwa 1	121	937	4013		11250
	Warstwa 2	40	313	1338		3750
	Razem	161	1250	5351		15000

Karta techniczna produktu

Cemcolori Basis Deco Rough



Opis

Cemcolori Basis Deco Rough przeznaczony jest przede wszystkim do podłóg o bardziej surowym i solidnym wyglądzie. Ze względu na grubszy cement Cemcolori Basis Deco Rough nakłada się grubszą warstwą. Cemcolori Basis Deco Rough stosuje się na pierwszą warstwę podłogi Cemcolori. Na drugą warstwę stosuje się zwykły Cemcolori Basis Deco (patrz tabela dozowania Podłoga Cemcolori Rough).

Odpowiednie podłoża

patrz odpowiednie podłoża Cemcolori Podłoga (str. 13)

Aplikacja

Najpierw przygotować pigment i Resin Deco (oraz ewentualnie opóźniacz) zgodnie z tabelą dozowania Podłoga. Następnie dodać Cemcolori Basis Deco Rough. **Zużycie: zazwyczaj zgodnie z tabelą dozowania Podłoga, 1. warstwa.** Po przygotowaniu odstawić Cemcolori na **ok. 2 minuty** przed nałożeniem na podłogę. W porównaniu ze zwykłym Basis Deco ma on dłuższy czas otwarty i znacznie łatwiej się rozprowadza.

Ilość Basis Deco Rough można zwiększyć do 1,5-krotności ilości podanej w tabeli dozowania. **Cemcolori staje się wtedy sztywniejszy, szybciej schnie i uzyskuje bardziej równomierny kolor.**

Ze względu na dłuższy czas schnięcia zalecamy zaplanowanie 1 dnia schnięcia między pierwszą a drugą warstwą.

Na drugą warstwę stosować zwykły Cemcolori Basis Deco.

W zależności od pożądanego efektu końcowego warstwę tę może być konieczne nałożyć grubiej niż zwykle. Orientacyjne zużycie: 1 do 1,5-krotności ilości materiałów podanych w tabeli dozowania Podłoga dla 2. warstwy.

Uwagi

Ponieważ Cemcolori Rough jest bardziej porowaty, jest mniej wodoszczelny niż standardowy skład Cemcolori. Dlatego odradzamy jego stosowanie na podłogę w strefie mokrej (prysznic).

Tabela dozowania Cemcolori Rough Podłoga na m²

Wszystkie podane ilości są w gramach.

Zalecane szlifowanie: gradacja 80 lub 120.

Stosowanie opóźniacza jest opcjonalne; proporcje pozostają takie same, jeśli opóźniacz nie jest stosowany.

Warstwa 1: Pigment – Resin Deco – BASIS DECO ROUGH

Warstwa 2: (opóźniacz) – Pigment – Resin Deco – BASIS DECO



m ²		Opóźniacz	Pigment	Resin Deco		Basis Deco Rough	Basis Deco
1	Warstwa 1	0	62	268	Najpierw dobrze wymieszać opóźniacz, Resin Deco i pigment, dopiero potem dodać Basis Deco (Rough). WAŻNE: Używaj mieszadła koszowego. Zaczynaj mieszać spokojnie, oczyścić brzegi wiadra, aby wszystko było dobrze wymieszane. Następnie mieszaj 2 minuty na wysokich obrotach.	750 (-1125)	0
	Warstwa 2	3	21	89		0	250
2	Warstwa 1	0	125	535		1500 (-2250)	0
	Warstwa 2	5	42	178		0	500
3	Warstwa 1	0	187	803		2250 (-3375)	0
	Warstwa 2	8	63	267		0	750
4	Warstwa 1	0	250	1070		3000 (-4500)	0
	Warstwa 2	11	83	357		0	1000
5	Warstwa 1	0	313	1338		3750 (-5625)	0
	Warstwa 2	14	104	446		0	1250
6	Warstwa 1	0	375	1605		4500 (-6750)	0
	Warstwa 2	16	125	535		0	1500
7	Warstwa 1	0	437	1873		5250 (-7875)	0
	Warstwa 2	19	146	624		0	1750
8	Warstwa 1	0	500	2141		6000 (-9000)	0
	Warstwa 2	22	166	713		0	2000
9	Warstwa 1	0	562	2408		6750 (-10125)	0
	Warstwa 2	24	188	802		0	2250
10	Warstwa 1	0	625	2675		7500 (-11250)	0
	Warstwa 2	27	208	892		0	2500
11	Warstwa 1	0	687	2943		8250 (-12375)	0
	Warstwa 2	30	229	981		0	2750
12	Warstwa 1	0	750	3210		9000 (-13500)	0
	Warstwa 2	32	250	1070		0	3000
13	Warstwa 1	0	812	3478		9750 (-14625)	0
	Warstwa 2	35	271	1159		0	3250
14	Warstwa 1	0	875	3745		10500 (-15750)	0
	Warstwa 2	38	291	1249		0	3500
15	Warstwa 1	0	937	4013		11250 (-16875)	0
	Warstwa 2	40	313	1338		0	3750

Karta techniczna produktu

Cemcolori LavaPox Basis Naturel, LavaPox 50, LavaPox 195 i LavaPox Pigment



Opis LavaPox

LavaPox to produkt z kamienia lawowego związany żywicą epoksydową. LavaPox nie zawiera substancji CMR i jest dostępny w 3 wariantach:

- **LavaPox Basis Naturel** jest gładki i służy również jako baza dla LavaPox 50 i LavaPox 195
 - **LavaPox 50** to LavaPox Basis Naturel z dodatkiem 50 gramów kruszywa lawowego. Nadaje to podłodze subtelny rysunek.
 - **LavaPox 195** to LavaPox Basis Naturel z dodatkiem 195 gramów kruszywa lawowego. Dzięki temu rysunek jest nieco bardziej wyrazisty.
- LavaPox uzyskuje kolor dzięki dodaniu pigmentu LavaPox.

Dzięki bardzo dobrej przyczepności i (lekkiej) elastyczności LavaPox można stosować na wielu powierzchniach. Przy odpowiednim przygotowaniu i prawidłowej aplikacji LavaPox nadaje się na podłogi w biurach, salonach wystawowych, pomieszczeniach sanitarnych, kuchniach, salonach itp.

Przygotowanie podłoża

Patrz Cemcolori Podłoga

Aplikacja w pomieszczeniach mokrych Belgia i Niemcy

W Belgii i Niemczech podłogi w strefie prysznica muszą mieć wodoszczelną izolację zgodnie z DIN 18534

(W razie potrzeby podłogę należy najpierw wykonać ze spadkiem – patrz „Jeśli podłoga ma być wykonana ze spadkiem”).

Patrz informacje o aplikacji w pomieszczeniach mokrych Belgia i Niemcy w części Ściana (strona 8)

Zużycie i trwałość LavaPox

Zestaw LavaPox 10 kg składa się z 9 kg składnika A i 1 kg składnika B. Dodaje się do niego 300 gramów pigmentu Cemcolori dla uzyskania koloru. Aby uzyskać subtelny rysunek LavaPox 50 (dawniej LavaPox25), dodaj do zestawu 50 gramów kruszywa lawowego i dobrze wymieszaj.

Aby uzyskać bardziej wyrazisty rysunek LavaPox 195 (dawniej LavaPox), dodaj do zestawu 195 gramów kruszywa lawowego i dobrze wymieszaj.

Kruszywo lawowe dostarczane jest w woreczkach po 50 lub 195 gramów.

LavaPox nakłada się w 2 warstwach. Dla obu warstw: dobrze wymieszać składnik A, następnie dodać składnik B i pigment. Czas obróbki po wymieszaniu wynosi ok. 30 do 40 minut, w zależności od wilgotności powietrza i temperatury otoczenia.

Średnie zużycie na m² na warstwę wynosi:

- Warstwa 1: 400 g składnika A, 50 g składnika B i 15 g pigmentu.
- Warstwa 2: 400 g składnika A, 50 g składnika B i 15 g pigmentu. 2. warstwę nałożyć najwcześniej po 8 godzinach i najpóźniej po 20 godzinach. W razie potrzeby przed nałożeniem 2. warstwy przeszlifować 1. warstwę narzędziem diamentowym lub papierem o gradacji 40-80.

Unikaj bezpośredniego nasłonecznienia i przeciągów na powierzchniach obrabianych (lub przeznaczonych do obróbki). Może to prowadzić do różnic temperatury i przyspieszonego schnięcia w niektórych miejscach.

Czas schnięcia poszczególnych warstw zależy od temperatury otoczenia i wilgotności powietrza. Zazwyczaj 2. warstwę można nałożyć po 6-12 godzinach.

Musi ona jednak zostać nałożona w ciągu 24 godzin. LavaPox można lakierować najwcześniej 12 godzin po nałożeniu 2. warstwy. Zaleca się szlifowanie LavaPox między 2 warstwami oraz przed nałożeniem lakieru szlifówką mimośrodową, gradacja 80-120.

Lakierowanie i zużycie

LavaPox można lakierować za pomocą PU Finish lub PU Supercoat.

Lakierowanie można wykonać na dwa sposoby:

- 1) Wałkiem do lakieru. Dwie warstwy po ok. 50 - 75 g/m² na warstwę. Czas schnięcia między dwiema warstwami wynosi ok. 2 - 3 godziny.
- 2) Plastikową pacą do lakieru. Jedna warstwa 100 - 150 g/m².

Wytrzymałość na ściskanie

Wytrzymałość na ściskanie po 1 dniu wynosi ponad 20 N/mm², po 7 dniach ponad 30 N/mm², a po 28 dniach ponad 40 N/mm².

Zalecenia

Podczas stosowania produktów Cemcolori przestrzegaj proporcji i instrukcji użycia. Cemcolori ma wysoką przyczepność i jest lekko elastyczny, dzięki czemu może przejmować pewne ruchy podłoża.

W miejscach pęknięć i przy zbyt dużych ruchach mogą jednak powstać rysy, dlatego przed aplikacją dokładnie sprawdź podłoże. Cemcolori nie ponosi odpowiedzialności za aplikację i efekty prac osób trzecich. Kolory na wzornikach, stronie internetowej i w folderach mają charakter orientacyjny. W zależności od temperatury otoczenia i wilgotności powietrza nałożony kolor może się różnić.

Bezpieczeństwo

Podczas stosowania produktów noś odzież ochronną, ponieważ produkt jest alkaliczny i może podrażniać skórę oraz drogi oddechowe. W przypadku kontaktu produktu z oczami istnieje ryzyko poważnego uszkodzenia oczu. W razie kontaktu z oczami natychmiast dokładnie przepłukać wodą i powiadomić lekarza. W przypadku wdychania lub połknięcia produktu natychmiast powiadomić lekarza i pokazać etykietę. Przechowywać produkt poza zasięgiem dzieci.

Produkty inne niż Cemcolori należy stosować wyłącznie zgodnie z zaleceniami dostawcy. Podczas prac używaj wyłącznie produktów jednego dostawcy.

Tabela dozowania Cemcolori LavaPox Basis Naturel, LavaPox 50 i LavaPox 195 na m²

Wszystkie podane ilości są w gramach.
Zalecane szlifowanie: gradacja 80 lub 120.



m ²		Skł. A	Skł. B	Pigment
1	Warstwa 1	450	50	15
	Warstwa 2	450	50	15
	Razem	900	100	30
2	Warstwa 1	900	100	30
	Warstwa 2	900	100	30
	Razem	1800	200	60
3	Warstwa 1	1350	150	45
	Warstwa 2	1350	150	45
	Razem	2700	300	90
4	Warstwa 1	1800	200	60
	Warstwa 2	1800	200	60
	Razem	3600	400	120
5	Warstwa 1	2250	250	75
	Warstwa 2	2250	250	75
	Razem	4500	500	150
6	Warstwa 1	2700	300	90
	Warstwa 2	2700	300	90
	Razem	5400	600	180
7	Warstwa 1	3150	350	105
	Warstwa 2	3150	350	105
	Razem	6300	700	210
8	Warstwa 1	3600	400	120
	Warstwa 2	3600	400	120
	Razem	7200	800	240
9	Warstwa 1	4050	450	135
	Warstwa 2	4050	450	135
	Razem	8100	900	270
10	Warstwa 1	4500	500	150
	Warstwa 2	4500	500	150
	Razem	9000	1000	300

m ²		Skł. A	Skł. B	Pigment
11	Warstwa 1	4950	550	165
	Warstwa 2	4950	550	165
	Razem	9900	1100	330
12	Warstwa 1	5400	600	180
	Warstwa 2	5400	600	180
	Razem	10800	1200	360
13	Warstwa 1	5850	650	195
	Warstwa 2	5850	650	195
	Razem	11700	1300	390
14	Warstwa 1	6300	700	210
	Warstwa 2	6300	700	210
	Razem	12600	1400	420
15	Warstwa 1	6750	750	225
	Warstwa 2	6750	750	225
	Razem	13500	1500	450
16	Warstwa 1	7200	800	240
	Warstwa 2	7200	800	240
	Razem	14400	1600	480
17	Warstwa 1	7650	850	255
	Warstwa 2	7650	850	255
	Razem	15300	1700	510
18	Warstwa 1	8100	900	270
	Warstwa 2	8100	900	270
	Razem	16200	1800	540
19	Warstwa 1	8550	950	285
	Warstwa 2	8550	950	285
	Razem	17100	1900	570
20	Warstwa 1	9000	1000	300
	Warstwa 2	9000	1000	300
	Razem	18000	2000	600

Karta techniczna produktu

Cemcolori Pronto



Opis

Cemcolori Pronto to jednowarstwowe wykończenie o wyglądzie betonu. Dzięki unikalnej recepturze Cemcolori Pronto jest produktem przyjemnym w obróbce.

Cemcolori Pronto daje bardziej równomierny kolor o nieco bardziej surowym wyglądzie. Produkt jest gotowy w wiadrze i po wymieszaniu z pigmentem nadaje się do użycia. Pigment może zostać ewentualnie wmieszany w Cemcolori Pronto już przez dostawcę.

Odpowiednie podłoża

patrz odpowiednie podłoża Cemcolori Podłoga lub Ściana (str. 7 i 13)

Aplikacja

Najpierw dodać pigment do Cemcolori Pronto (może to być już zrobione przez dostawcę) w proporcji 50 gramów pigmentu na 1 kg Cemcolori Pronto. Następnie dobrze wymieszać, aby mieszanina stała się bardziej elastyczna i jednorodna.

Ewentualnie dodać 1 do 2% wody, aby uzyskać bardziej równomierny efekt końcowy.

Mieszać co najmniej 2 minuty na wysokich obrotach.

Następnie Cemcolori Pronto można nałożyć w jednej warstwie. Zamiast dodawać wodę, można też zwilżyć pacę spryskiwaczem, dzięki czemu Cemcolori Pronto jest lepiej zagęszczany. Grubsze i dłuższe szlifowanie nadaje produktowi bardziej otwartą strukturę. Jeśli podczas pracy mieszanina zgęstnieje, można ją krótko ponownie przemieszać.

Podczas aplikacji wilgotność powietrza nie może przekraczać 65%. Temperatura otoczenia i podłoża musi wynosić co najmniej 18 stopni Celsjusza. Należy unikać przeciągów; wietrzenie jest dozwolone.

Zużycie

Zużycie Cemcolori Pronto na ścianach wynosi ok. 1000 do 1250 gramów na m²

Zużycie Cemcolori Pronto na podłogach wynosi ok. 1250 gramów na m²

Opakowania

Wiadro 5 kg lub 15 kg Cemcolori Pronto.

Uwagi

Cemcolori Pronto, Pronto 2 Media i Pronto Fino stają się wodoszczelne dzięki lakierowi. Cemcolori Pronto, Pronto 2 Media i Pronto Fino można bez problemu stosować na ścianach pod prysznicem. Produkt nie nadaje się jednak na podłogę w strefie mokrej (prysznic) ani do mebli narażonych na warunki atmosferyczne na zewnątrz. Pronto można lakierować za pomocą PU Finish lub PU Supercoat.

Zachować ostrożność przy lakierowaniu ciemnych podłóg Pronto. Jeśli pas nałożony pędzlem pozostanie zbyt długo, może być widoczny.

Karta techniczna produktu

Cemcolori Pronto 2 Media



Opis

Cemcolori Pronto 2 Media to dwuwarstwowe wykończenie o wyglądzie betonu, które pozwala uzyskać bardziej wyrazisty rysunek niż Pronto. W zależności od pożądanego wyglądu można uzyskać zarówno spokojną, jak i bardziej żywą strukturę. Produkt jest gotowy w wiadrze i po wymieszaniu z pigmentem nadaje się do użycia. Pigment może zostać ewentualnie wmieszany w Cemcolori Pronto już przez dostawcę.

Cemcolori Pronto 2 Media nakłada się w dwóch warstwach. Są dwie możliwości:

- Opcja 1: dwie warstwy Pronto 2 Media jedna na drugiej. Daje to nieco bardziej gruboziarnistą i żywszą strukturę niż druga opcja.
- Opcja 2: jedna warstwa Pronto 2 Media, a na niej warstwa Pronto Fino. Dla gładkiego efektu.

Zużycie

Zużycie Cemcolori Pronto 2 Media na ścianach wynosi ok. 600 do 800 gramów na m² na warstwę

Zużycie Cemcolori Pronto 2 Media na podłogach wynosi ok. 750 do 1000 gramów na m² na warstwę

Opakowania

Wiadro 4 kg lub 16 kg Cemcolori Pronto 2 Media.

Uwagi

Cemcolori Pronto, Pronto 2 Media i Pronto Fino stają się wodoszczelne dzięki lakierowi. Cemcolori Pronto, Pronto 2 Media i Pronto Fino można bez problemu stosować na ścianach pod prysznicem. Produkt nie nadaje się jednak na podłogę w strefie mokrej (prysznic) ani do mebli narażonych na warunki atmosferyczne na zewnątrz. Pronto 2 Media można lakierować za pomocą PU Finish lub PU Supercoat.

Zachować ostrożność przy lakierowaniu ciemnych podłóg Pronto. Jeśli pas nałożony pędzlem pozostanie zbyt długo, może być widoczny.

Karta techniczna produktu

Cemcolori Pronto Fino



Opis

Aby uzyskać bardziej równomierny/gładzy efekt końcowy, Cemcolori Pronto i Pronto 2 Media można pokryć warstwą Cemcolori Pronto Fino. Cemcolori Pronto Fino również jest gotowy w wiadrze i po wymieszaniu z pigmentem nadaje się do użycia. Pigment może zostać ewentualnie wmieszany w Cemcolori Pronto Fino już przez dostawcę.

Zużycie

Zużycie Cemcolori Pronto Fino na ścianach wynosi ok. 200 do 250 gramów na m²

Zużycie Cemcolori Pronto Fino na podłogach wynosi ok. 250 gramów na m²

Opakowania

Wiadro 1 kg lub 4 kg Cemcolori Pronto Fino.

Uwagi

Cemcolori Pronto, Pronto 2 Media i Pronto Fino stają się wodoszczelne dzięki lakierowi. Cemcolori Pronto, Pronto 2 Media i Pronto Fino można bez problemu stosować na ścianach pod prysznicem. Produkt nie nadaje się jednak na podłogę w strefie mokrej (prysznic) ani do mebli narażonych na warunki atmosferyczne na zewnątrz. LavaPox można lakierować za pomocą PU Finish lub PU Supercoat.

Zachować ostrożność przy lakierowaniu ciemnych podłóg Pronto. Jeśli pas nałożony pędzlem pozostanie zbyt długo, może być widoczny.

Zalecenia dotyczące ogrzewania podłogowego



Zbudowany z produktów mineralnych Cemcolori ma grubość zaledwie 2-3 mm, dzięki czemu nie wpływa negatywnie na wydajność ogrzewania podłogowego.

Protokół aplikacji Cemcolori

Protokół wygrzewania (nowych) jastrychów cementowych przed rozpoczęciem prac.

Zakładając, że podłogi zostały wykonane zgodnie z obowiązującymi wymaganiami, przedstawiamy następujące zalecenie.

Uwaga: ta procedura musi zostać zakończona przed wykonaniem podłogi z tynku betonowego Cemcolori!

Ogrzewanie podłogowe można włączyć najwcześniej 28 dni po wykonaniu jastrychu.

Wygrzewanie według poniższej procedury:

Rozgrzać ogrzewanie podłogowe do 20°C. Następnie zwiększać temperaturę ogrzewania podłogowego o 5°C dziennie aż do maksymalnej temperatury ogrzewania podłogowego.

Temperaturę tę należy utrzymywać przez co najmniej dwa dni. Następnie obniżyć ogrzewanie podłogowe do ok. 15°C i również utrzymywać przez dwa dni. Potem można przywrócić ogrzewanie podłogowe do normalnej temperatury otoczenia.

Cemcolori wyklucza wszelką odpowiedzialność za szkody, które mogą wyniknąć z tego zalecenia.

Wyłączenie ogrzewania podłogowego (24 godziny przed rozpoczęciem prac)

Po zakończeniu powyższego protokołu wygrzewania ogrzewanie podłogowe należy wyłączyć co najmniej 24 godziny przed nałożeniem Cemcolori. Podczas lakierowania ogrzewanie podłogowe również musi być wyłączone. Właściwą temperaturę otoczenia należy zapewnić w inny sposób.

Protokół po zakończeniu aplikacji Cemcolori

Po zakończeniu i wyschnięciu prac (lakierniczych) można włączyć ogrzewanie podłogowe i podłoga jest gotowa

Uwaga: NIE stosować powyższego schematu wygrzewania.

Cemcolori opracowało to zalecenie z największą możliwą starannością. Nie można jednak wykluczyć możliwości wystąpienia szkód. Osoba korzystająca z tego zalecenia przyjmuje na siebie związane z tym ryzyko.

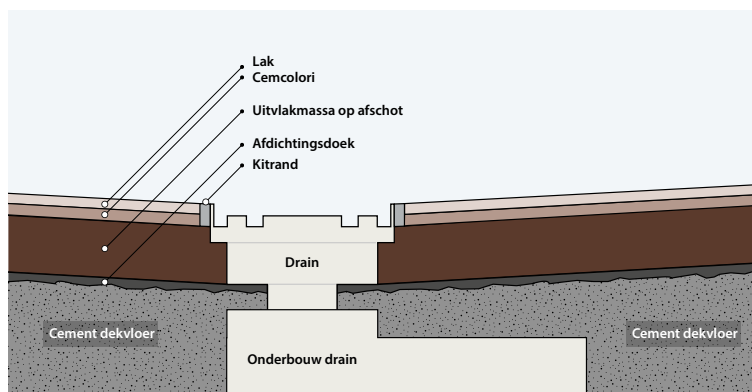
Karta techniczna produktu Cemcolori w połączeniu z odpływami liniowymi



Punktem wyjścia tej porady technicznej jest istniejący odpływ zamontowany w istniejącym jastrychu cementowym, przy czym profil odpływu znajduje się wyżej niż podłoże. Upewnij się, że podłoga ma spadek. Do aplikacji Cemcolori mają zastosowanie techniczne zalecenia wykonawcze opisane w naszej technicznej informacji o produkcie.

1. Zeszlifować posadzkę betonową wokół odpływu.
2. Następnie nałożyć podkład Cemcolori.
3. Okleić taśmą obszar wokół odpływu, aby w kolejnym kroku pozostał odsłonięty.
4. Nałożyć tynk betonowy Cemcolori i warstwę lakieru Cemcolori.
5. Usunąć taśmę. Uszczelnić pozostałą szczelinę wokół odpływu elastycznym uszczelniaczem. Zalecamy uszczelniający silikon sanitarny. Przy nakładaniu uszczelniacza postępuj zgodnie z instrukcjami dostawcy dotyczącymi odtłuszczenia, gruntowania, uszczelniania i wygładzania.

Powyższy rysunek jest szkicem budowy warstw efektu końcowego.



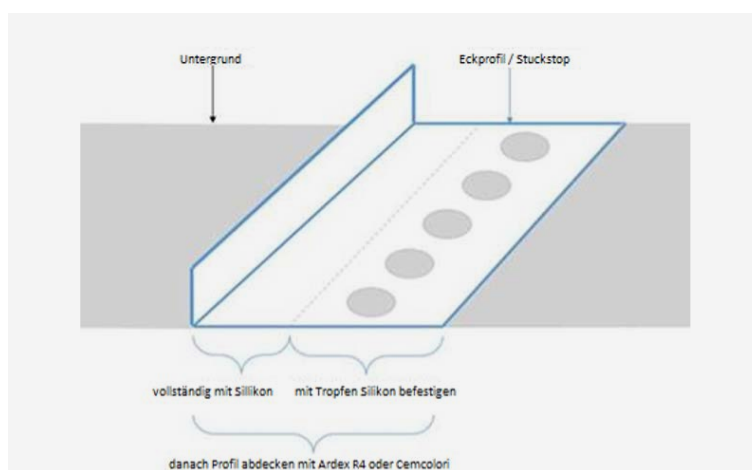
Gdy istniejąca podłoga lub podłoże znajduje się na równi z odpływem lub wyżej:

Zdarza się to np. przy renowacji; w takiej sytuacji Cemcolori nakłada się na istniejące podłoże (jeśli jest odpowiednie). Ponieważ nakładane warstwy zwiększają grubość podłogi, najpierw należy zamontować profil kątowy.

Profil kątowy umieścić na krawędzi odpływu. Dokładna wysokość profilu kąтового zależy od grubości ewentualnej warstwy wyrównującej i Cemcolori. Przy klejeniu profilu kąтового do podłoża postępuj zgodnie z instrukcjami dostawcy.

Następnie zastosować ten sam układ warstw Cemcolori (podkład, Cemcolori, lakier), nakładając je ściśle do profilu, po czym zeszlifować i uszczelnić. Postępuj zgodnie z instrukcjami dostawcy uszczelniacza dotyczącymi odtłuszczenia, gruntowania, uszczelniania i wygładzania.

Poniższe zdjęcie przedstawia przykład prawidłowo zamontowanego odpływu z prawidłowo wykonanym uszczelnieniem.



Karta techniczna produktu

Cemcolori Lakprimer



Opis Cemcolori Lakprimer

Cemcolori Lakprimer to specjalny 1-składnikowy podkład, który można stosować jako 1. warstwę lakieru. Po nałożeniu na Cemcolori zapewnia bardziej równomierną chłonność. Lakprimer wnika mniej głęboko niż lakier i tworzy film, na który można nakładać kolejne warstwy lakieru.

Dzięki stopniowi połysku Cemcolori Lakprimer doskonale nadaje się do lakierowania Cemcolori Art Collection. Dwukrotne lakierowanie nadaje ścianie głęboki rysunek i pięknie podkreśla strukturę.

Nie stosować Lakprimer na Cemcolori LavaPox i Cemcolori Pronto

Nakładanie Lakprimer na masy wyrównujące:

Przy nakładaniu na masy wyrównujące zalecamy nałożenie 2 warstw Lakprimer: 1. warstwy rozcieńzonej 30% wody i 2. warstwy nierozcieńzonej. Następnie polakierować jeszcze 2 razy jednym z pozostałych lakierów.

Lakprimer stosować wyłącznie na podłogach mineralnych, takich jak Cemcolori Basis Deco i Basis Deco Rough.

Nie stosować Lakprimer na Cemcolori LavaPox i Cemcolori Pronto.

Zastosowanie

Przed nałożeniem Cemcolori Lakprimer podłoga musi być czysta i sucha, a także wolna od pyłu, tłuszczu, oleju, wosku i pozostałości środków pielęgnacyjnych. **Podczas lakierowania ogrzewanie podłogowe musi być wyłączone.** Dobrze wstrząsnąć opakowaniem Lakprimer. Lekko wymieszać i można rozpocząć gruntowanie. **Temperatura pomieszczenia, podłogi i aplikacji: 18-25°C.** Wilgotność względna: 40-75%.

W celu **długotrwałej ochrony** podłóg równomiernie rozprowadzić Lakprimer na podłodze suchym, czystym wałkiem z mikrofibry (zawsze pracować z kuwety malarskiej lub wiadra). Zaczynać od strony padania światła (tj. zazwyczaj od strony okna) i oddalać się od światła, aby w trakcie pracy móc ocenić powierzchnię i od razu skorygować ewentualne błędy. Powłokę rozprowadzać wałkiem pasami o szerokości maks. 1 metra, poprzecznie do kierunku padania światła (tj. równoległe do okna), a następnie równomiernie wałkować w kierunku padania światła. Unikać tworzenia się kałuż.

Po odpowiednim czasie schnięcia (ok. 1-2 godziny, ale tego samego dnia) można nałożyć 2. warstwę lakieru (PU Finish extra mat lub Supercoat). Na podłogach (ogólnie) i ścianach w pomieszczeniach mokrych (np. pod prysznicem) ok. 2 godziny później nałożyć 3. warstwę. Jeśli schnięcie między pierwszą a drugą warstwą trwa dłużej niż 12 godzin, podłogę/ścianę należy w międzyczasie lekko przeszlifować.

Po wyschnięciu ostatniej warstwy lakieru (co najmniej 12 godzin) po podłodze można ostrożnie chodzić. Powłoka osiąga końcową odporność po ok. 7 dniach w temperaturze pokojowej.

Wskazówka:

Podczas aplikacji i schnięcia zapewnić odpowiednią wentylację. Uwaga: unikać przeciągów i silnego nasłonecznienia oraz chronić powierzchnie przed kurzem. Odpowiednio wcześniej wyłączyć ogrzewanie podłogowe. Narożniki i trudno dostępne miejsca, których nie da się w pełni pokryć wałkiem, wstępnie pomalować płaskim pędzlem i od razu przewałkować jak najdalej, aby uniknąć śladów łączenia.

Zużycie:

ok. 50-80 gramów na m²

Uwaga:

Możliwe są naturalne zmiany koloru, które nie świadczą o wadach jakościowych.

Karta techniczna produktu

Cemcolori PU Finish extra mat(t) (2-składnikowy)



Opis Cemcolori PU Finish extra mat(t)

Cemcolori PU Finish extra mat(t) to specjalna 2-składnikowa powłoka PU zapewniająca długotrwałą ochronę podłogi Cemcolori. To bardzo mocna powłoka o doskonałej elastyczności, przyczepności i wysokiej odporności chemicznej, np. na popularne alkoholowe środki dezynfekujące. Dobrze się rozpuszcza i jest bezpieczna podczas aplikacji. Cemcolori PU Finish extra mat(t) (2 skl.) ma wysoką zawartość części stałych i jest antypoślizgowy. Dzięki swojemu składowi brud przywiera znacznie słabiej, a pielęgnacja jest łatwa.

Zastosowanie

Przed nałożeniem Cemcolori PU Finish extra mat(t) (2 skl.) podłoga musi być czysta i sucha, a także wolna od pyłu, tłuszczu, oleju, wosku i pozostałości środków pielęgnacyjnych. **Ogrzewanie podłogowe musi być wyłączone przez 24 godziny przed lakierowaniem i w jego trakcie.** Dobrze wstrząsnąć opakowaniami powłoki i utwardzacza. **Utwardzacz zawsze dodawać do powłoki podczas mieszania mechanicznego i mieszać oba składniki na niskich obrotach.** W przypadku mieszania części opakowań **zawsze mieszać powłokę (składnik A) i utwardzacz (składnik B) w proporcji podanej na opakowaniu**, dodając utwardzacz do powłoki podczas mieszania. Następnie dodać jeszcze 5% wody. Całość mieszać ok. 3 minuty, po wymieszaniu odstawić na 10 minut do dojrzewania, ponownie przemieszać i rozpocząć lakierowanie. **Temperatura pomieszczenia, podłogi i aplikacji: 18-25°C.** Wilgotność względna: 45-75%. Przy wilgotności powyżej 75% skontaktuj się ze swoim przedstawicielem.

W celu **długotrwałej ochrony** podłóg równomiernie rozprowadzić mieszaninę na podłożu suchym, czystym wałkiem z mikrofibry (zawsze pracować z kuwety malarskiej lub wiadra). Zaczynać od strony padania światła (tj. zazwyczaj od strony okna) i oddalać się od światła, aby w trakcie pracy móc ocenić powierzchnię i od razu skorygować ewentualne błędy. Powłokę rozprowadzać wałkiem pasami o szerokości maks. 1 metra, poprzecznie do kierunku padania światła (tj. równoległe do okna), a następnie równomiernie wałkować w kierunku padania światła. Unikać tworzenia się kałuż. Lakier bieleje (smugi), ale zanika to samoistnie.

Po odpowiednim czasie schnięcia (ok. 1,5-2,5 godziny, ale tego samego dnia) nałożyć mieszaninę po raz drugi. Na ścianach w pomieszczeniach mokrych (np. pod prysznicem) ok. 2,5 godziny później nałożyć 3. warstwę. (W razie wątpliwości można sprawdzić próbą szlifowania, czy warstwa jest sucha. Próbę wykonać papierem o gradacji 120 w słabo wentylowanym narożniku. **Przy suchej warstwie powstaje biały proszek, przy jeszcze mokrej papier ścierny się zapycha.**) Jeśli schnięcie między pierwszą a drugą warstwą trwa dłużej niż 12 godzin, podłogę/ścianę należy w międzyczasie lekko przeszlifować.

Po wyschnięciu ostatniej warstwy (co najmniej 12 godzin) po podłożu można ostrożnie chodzić. Powłoka osiąga końcową odporność po ok. 7 dniach w temperaturze pokojowej.

Wskazówka:

W zalecanej temperaturze aplikacji mieszanina Cemcolori PU Finish extra mat(t) (2 skl.) i utwardzacza **ma czas „otwarty” ok. 1 godziny.** Należy przygotować tylko tyle powłoki, ile można nałożyć w tym czasie. W wyższej temperaturze powłoki i utwardzacza czas przydatności do użycia znacznie się skraca, a przy zimnych składnikach nie można ich wystarczająco dokładnie wymieszać. Nie zamykać szczelnie opakowania z wymieszaną powłoką, ponieważ w wyniku reakcji powłoki z utwardzaczem powstają gazy.

Podczas aplikacji i schnięcia zapewnić odpowiednią wentylację. Uwaga: unikać przeciągów i silnego nasłonecznienia oraz chronić powierzchnię przed kurzem. Wyłączyć ogrzewanie podłogowe co najmniej 24 godziny wcześniej. Narożniki i trudno dostępne miejsca, których nie da się w pełni pokryć wałkiem, wstępnie pomalować płaskim pędzlem i od razu przewałkować jak najdalej, aby uniknąć śladów łączenia.

Przez pierwsze 10-14 dni nie kłaść dywanów na podłożu. Meble ustawiać ostrożnie.

Zużycie:

Ok. 60 - 75 g/m² na warstwę lakieru, patrz tabela na odwrocie składnika A.

Zwykła ściana: 2 warstwy lakieru.

Ściana w pomieszczeniu mokrym (np. kabina prysznicowa): 3 warstwy lakieru.

Podłogi: 3 warstwy lakieru.

Uwaga:

Barwiące produkty (np. farby do włosów, barwne środki do dezynfekcji ran) oraz plastyfikatory (np. z gumy) powodują nieodwracalne przebarwienie powłoki. Jeśli w konkretnym obiekcie wymagana jest odporność na środki dezynfekujące, zalecamy przeprowadzenie odpowiedniego testu wstępnego z preparatami stosowanymi w tym obiekcie.

Cemcolori PU Finish extra mat(t) (2 skl.) może z czasem ulec uszkodzeniu w wyniku oddziaływań mechanicznych. Prowadzi to do zarysowań, a w wielu przypadkach do przyspieszonego zużycia. Zużycie sprawia, że konieczna jest częściowa lub całkowita naprawa powłoki.

Możliwe są naturalne zmiany koloru, które nie świadczą o wadach jakościowych.

Antypoślizg

Aby podłoga była antypoślizgowa, można dodać proszek antypoślizgowy. Proszek antypoślizgowy dodać zgodnie z poniższymi zaleceniami do 2. warstwy lakieru, a następnie nałożyć jeszcze jedną warstwę lakieru. Zużycie ok. 5 gramów proszku na m². Proszek dodać do składnika A PU Finish extra mat(t) i dobrze wymieszać. Następnie dodać składnik B PU Finish extra mat(t) i ponownie dobrze wymieszać.

Tabela czasów schnięcia

0 – 24 godz.:	00% – 45% wyschnięcia	sucha w dotyku / bardzo łatwo ulega uszkodzeniu.
24 – 48 godz.:	46% – 60% wyschnięcia	powłoka może być w ograniczonym stopniu obciążana, normalny ruch pieszy.
48 – 96 godz.:	61% – 95% wyschnięcia	powłoka odporna na obciążenia mechaniczne.
5 – 7 dni:	96% – 100% wyschnięcia	osiągnięta ostateczna trwałość.

Uwaga! Unikać mechanicznych zarysowań ostrymi przedmiotami.

Odporna na wodę po 5 dniach. W kabinie prysznicowej odczekać więc 5 dni przed skorzystaniem z prysznica.

Informacje techniczne

Wartość pH (powłoka): nie badano
Składniki: polimery, rozpuszczalniki, dodatki
Stopień połysku: extra mat

Odporność na poślizg DIN 51130: R9

Wartość pH (utwardzacz): nie badano
Składniki: oligomer 1,6-diizocyjanianu heksametylenu, substancje hydrofilowe, alifatyczny poliizocyjanian, rozpuszczalniki

Trwałość:
Powłoka: 15 miesięcy
Utwardzacz: 9 miesięcy

Utwardzacz podlega przepisom dotyczącym substancji niebezpiecznych i jest oznakowany piktogramem GHS07 oraz następującymi zwrotami: H317 „Może powodować reakcję alergiczną skóry.”, H332 „Działa szkodliwie w następstwie wdychania.”, H335 „Może powodować podrażnienie dróg oddechowych.”, P261 „Unikać wdychania pyłu/dymu/gazu/mgły/par/rozpylonej cieczy.”, P280 „Stosować odzież ochronną”, P302+P352 „W PRZYPADKU KONTAKTU ZE SKÓRĄ: Umyć dużą ilością wody z mydłem.”, P333+P313 „W przypadku wystąpienia podrażnienia skóry lub wysypki: Zasięgnąć porady/zgłosić się pod opiekę lekarza.”, P362+P364 „Zdjąć zanieczyszczoną odzież i wyprać ją przed ponownym użyciem.” oraz EUH204 „Zawiera izocyjaniany. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.”.

Cemcolori PU Finish extra mat(t) (2 skł.) przechowywać w zamkniętym oryginalnym opakowaniu, w suchym miejscu, w temperaturze od 5°C do 30°C. Opakowanie przechowywać w dobrze wentylowanym pomieszczeniu. Przechowywać zamknięte i poza zasięgiem dzieci. Utwardzacz nie może mieć kontaktu z wilgocią. Otwarte opakowanie zamknąć natychmiast po użyciu i jak najszybciej zużyć. Unikać uwolnienia do środowiska. Przestrzeżać szczególnych zaleceń / zapoznać się z kartą charakterystyki.

Opakowania

1 KG – Zestaw (kanister 0,84 KG Cemcolori PU Finish extra mat(t) składnik A, butelka 0,16 KG utwardzacz składnik B)
5,5 KG – Zestaw (kanister 4,64 KG Cemcolori PU Finish extra mat(t) składnik A + puszka 0,86 KG utwardzacz składnik B)

Tabela dozowania ze zużyciem na m² znajduje się na odwrocie składnika A.

Tabela dozowania na m² Cemcolori PU Finish extra mat(t) (2-składnikowy)



Wszystkie ilości podano w gramach.

Na zwykłą ścianę należy nałożyć 2 warstwy PU Finish. Ścianę prysnicową należy pokryć 3 razy PU Finish lub PU Supercoat. Podłogi, stoły i blaty należy zawsze pokrywać 3 razy PU Finish lub Supercoat.

m ²	A	B	A+B	H ₂ O
1	63	12	75	3
2	127	23	150	6
3	190	35	225	9
4	253	47	300	12
5	316	59	375	15
6	380	70	450	18
7	443	82	525	21
8	506	94	600	24
9	569	106	675	27
10	633	117	750	30
11	696	129	825	33
12	759	141	900	36
13	823	152	975	39
14	886	164	1050	42
15	949	176	1125	45
16	1012	188	1200	48
17	1076	199	1275	51
18	1139	211	1350	54
19	1202	223	1425	57
20	1265	235	1500	60
21	1329	246	1575	63
22	1392	258	1650	66
23	1455	270	1725	69
24	1519	281	1800	72
25	1582	293	1875	75
26	1645	305	1950	78
27	1708	317	2025	81
28	1772	328	2100	84
29	1835	340	2175	87
30	1898	352	2250	90
31	1961	364	2325	93
32	2025	375	2400	96
33	2088	387	2475	99
34	2151	399	2550	102
35	2215	410	2625	105
36	2278	422	2700	108
37	2341	434	2775	111
38	2404	446	2850	114
39	2468	457	2925	117
40	2531	469	3000	120

m ²	A	B	A+B	H ₂ O
41	2594	481	3075	123
42	2657	493	3150	126
43	2721	504	3225	129
44	2784	516	3300	132
45	2847	528	3375	135
46	2911	539	3450	138
47	2974	551	3525	141
48	3037	563	3600	144
49	3100	575	3675	147
50	3164	586	3750	150
51	3227	598	3825	153
52	3290	610	3900	156
53	3353	622	3975	159
54	3417	633	4050	162
55	3480	645	4125	165
56	3543	657	4200	168
57	3607	668	4275	171
58	3670	680	4350	174
59	3733	692	4425	177
60	3796	704	4500	180
61	3860	715	4575	183
62	3923	727	4650	186
63	3986	739	4725	189
64	4049	751	4800	192
65	4113	762	4875	195
66	4176	774	4950	198
67	4239	786	5025	201
68	4303	797	5100	204
69	4366	809	5175	207
70	4429	821	5250	210
71	4492	833	5325	213
72	4556	844	5400	216
73	4619	856	5475	219

Karta techniczna produktu

Cemcolori PU Supercoat

(2-składnikowy)



Opis Cemcolori PU Supercoat

Satynowa, 2-składnikowa powłoka PU o zwiększonej odporności na barwiące środki chemiczne (np. farby do włosów, środki dezynfekujące), zapewniająca długotrwałą ochronę podłóg Cemcolori.

Cemcolori PU Supercoat zwiększa również odporność na plastyfikatory (np. z gumy), a także na bezbarwne środki chemiczne i dezynfekujące. To mocna powłoka, która ogranicza przywieranie brudu i ułatwia pielęgnację. Wysoka zawartość części stałych. Wyłącznie dla profesjonalnych wykonawców. Prosimy pamiętać, że ten lakier ochronny działa lekko drażniąco. Niska emisja.

Zastosowanie

W przypadku podłóg Cemcolori podłoga musi być lekko przeszlifowana, czysta, sucha, wolna od pyłu, tłuszczu i oleju. **Podczas lakierowania ogrzewanie podłogowe musi być wyłączone.** Dobrze wstrząsnąć opakowaniami powłoki i utwardzacza. Dodać utwardzacz do powłoki i natychmiast wymieszać oba składniki, energicznie wstrząsając. W przypadku mieszania części opakowań **zawsze mieszać powłokę (składnik A) i utwardzacz (składnik B) w proporcji 5:1**, dodając utwardzacz do powłoki. **Temperatura pomieszczenia, podłogi i aplikacji 18-25°C.** Wilgotność względna: 40-75%.

Po wymieszaniu odstawić mieszaninę powłoki i utwardzacza na 10 minut, a następnie ponownie przemieszać i od razu równomiernie rozprowadzić na podłodze czystym, suchym wałkiem z mikrofibry (zawsze pracować z kuwety malarskiej lub wiadra). Zaczynać od strony padania światła (tj. zazwyczaj od strony okna) i oddalać się od światła, aby w trakcie pracy móc ocenić powierzchnię i od razu skorygować ewentualne błędy. Powłokę rozprowadzać wałkiem pasami o szerokości maks. 1 metra, poprzecznie do kierunku padania światła (tj. równoległe do okna), a następnie równomiernie wałkować w kierunku padania światła. Zawsze pracować metodą mokre na mokre, unikając jednak tworzenia się kałuż.

Po odpowiednim czasie schnięcia (ok. 2 godziny, ale w ciągu 12 godzin) nałożyć mieszaninę po raz drugi; po odpowiednim czasie schnięcia, ok. 2 godziny później, nałożyć 3. warstwę. Jeśli schnięcie między warstwami trwa dłużej niż 12 godzin, podłogę/ścianę należy w międzyczasie lekko przeszlifować. Dokładnie usunąć pył szlifierski.

Po wyschnięciu ostatniej warstwy (co najmniej 12 godzin) po podłodze można ostrożnie chodzić. Powłoka osiąga końcową odporność po ok. 7 dniach w temperaturze pokojowej.

Wskazówka:

W zalecanej temperaturze aplikacji mieszanina PU Supercoat i utwardzacza **ma czas przydatności do użycia ok. 1 godziny.** Należy przygotować tylko tyle powłoki, ile można nałożyć w tym czasie. W wyższej temperaturze powłoki i utwardzacza czas przydatności do użycia się skraca, a przy zimnych składnikach nie można ich wystarczająco dokładnie wymieszać. Nie zamykać szczelnie opakowania z wymieszaną powłoką, ponieważ w wyniku reakcji powłoki z utwardzaczem powstają gazy.

Podczas aplikacji i schnięcia zapewnić odpowiednią wentylację. Uwaga: unikać przeciągów i silnego nasłonecznienia oraz chronić powierzchnię przed kurzem. Wcześniej wyłączyć ogrzewanie podłogowe. Narożniki i trudno dostępne miejsca, których nie da się w pełni pokryć wałkiem, wstępnie pomalować płaskim pędzlem i od razu przewałkować jak najdalej, aby uniknąć śladów łączenia.

Przez pierwsze 10-14 dni nie kłaść dywanów na podłodze. Meble ustawiać ostrożnie.

Zużycie:

Ściany: 2 warstwy lakieru, ok. 60 - 75 g/m² na warstwę.

Podłogi: 3 warstwy lakieru, ok. 60 - 75 g/m² na warstwę.

Uwaga:

Barwiące produkty (farby do włosów, barwne środki do dezynfekcji ran itp.) usuwać z powłoki jak najszybciej, w każdym razie w ciągu 30 minut. Niektóre plamy utrwalają się wraz ze starzeniem się podłogi i wtedy trudno je usunąć lub nie da się ich usunąć całkowicie. Płynne pozostałości barwnika najpierw osuszyć chłonną ściereczką. Rozpuścić plamę, dociskając ściereczkę od krawędzi do środka plamy. Nie pocierać. Rozpuszczony brud usunąć suchą częścią ściereczki. Przemyć czystą wodą, a następnie osuszyć przez dociskanie. Uporczywe plamy od razu osuszyć i po krótkim czasie działania wyczyścić środkiem alkalicznym lub odtłuszcaczem Cemcolori.

Jeśli w konkretnym obiekcie wymagana jest odporność na środki dezynfekujące i produkty barwiące, zalecamy przeprowadzenie odpowiedniego testu wstępnego z preparatami stosowanymi w tym obiekcie. W razie wątpliwości zalecamy wcześniejsze zasięgnięcie naszej porady technicznej. Dysponujemy również aktualnymi informacjami o przetestowanych farbách do włosów. Na odporność na plastyfikatory może wpływać skład i wiek mieszaniny gumowej mającej kontakt z powłoką.

PU Supercoat może z czasem ulec uszkodzeniu w wyniku oddziaływań mechanicznych. Prowadzi to do zarysowań, a w wielu przypadkach do przyspieszonego zużycia. Jeśli konieczna jest naprawa powłoki, przed nałożeniem mieszaniny należy dokładnie odtłuścić podłogę, a następnie zmatowić ją przez szlifowanie, aby wyrównać przejścia i zapewnić optymalną przyczepność powłoki.

Antypoślizg

Aby podłoga była antypoślizgowa, można dodać proszek antypoślizgowy. **Proszek antypoślizgowy dodać zgodnie z poniższymi zaleceniami do 2. warstwy lakieru, a następnie nałożyć jeszcze jedną warstwę lakieru.** Zużycie ok. 5 gramów proszku na m². Proszek dodać do składnika A PU Supercoat i dobrze wymieszać. Następnie dodać składnik B PU Supercoat i ponownie dobrze wymieszać. Mieszaninę powłoki i utwardzacza odstawić na 10 minut, a przed aplikacją ponownie przemieszać, patrz zalecenia powyżej. Odporność na poślizg wg DIN 51130: R9/R10.

Tabela czasów schnięcia

0 – 2 godz.:	00% – 25% wyschnięcia	sucha w dotyku / bardzo łatwo ulega uszkodzeniu.
2 – 6 godz.:	26% – 45% wyschnięcia	sucha w dotyku / nadal łatwo ulega uszkodzeniu.
6 – 12 godz.:	46% – 60% wyschnięcia	powłoka może być w ograniczonym stopniu obciążana, normalny ruch pieszy.
12 – 18 godz.:	61% – 75% wyschnięcia	umiarkowane użytkowanie, nie przesuwac przedmiotów.
18 – 24 godz.:	76% – 96% wyschnięcia	funkcjonalna, twarde przedmioty mogą powodować zarysowania.
5 – 7 dni:	96% – 100% wyschnięcia	osiągnięta ostateczna trwałość.

Uwaga! Unikać mechanicznych zarysowań ostrymi przedmiotami.

Odporna na wodę po 5 dniach. W kabinie prysznicowej odczekać więc 5 dni przed skorzystaniem z prysznica.

Informacje techniczne

Wartość pH (powłoka): ok. 8,0 (koncentrat)
Składniki: polimery, rozpuszczalniki, dodatki

Wartość pH (utwardzacz): nie badano
Składniki: homopolimer 1,6-diizocyjanianu heksametylenu, oligomer 1,6-diizocyjanianu heksametylenu, oligomer diizocyjanianu izoforonu, alifatyczny poliiizocyjanian, rozpuszczalniki

Stopień połysku: Extra mat

Odporność na poślizg: DIN 51130: R6

GISCODE: W3/DD+ (kod produktu dla środków do obróbki powierzchni)

Trwałość: Powłoka: 15 miesięcy
Utwardzacz: 9 miesięcy

Zawartość LZO: Powłoka: 0%
Utwardzacz: 30%
Produkt gotowy do użycia (po wymieszaniu): 5%

Utwardzacz podlega przepisom dotyczącym substancji niebezpiecznych i jest oznakowany symbolem zagrożenia „GHS07” oraz następującymi zwrotami: R 20 „Działa szkodliwie przez drogi oddechowe”, R 37 „Działa drażniąco na drogi oddechowe”, R 43 „Może powodować uczulenie w kontakcie ze skórą” oraz R52/53 „Działa szkodliwie na organizmy wodne; może powodować długo utrzymujące się niekorzystne zmiany w środowisku wodnym”. Nie wdychać par. Unikać kontaktu utwardzacza i mieszaniny powłoki ze skórą. Nosić odpowiednie rękawice ochronne.

PU Supercoat przechowywać w zamkniętym oryginalnym opakowaniu, w suchym miejscu, w temperaturze od 5°C do 30°C. Opakowanie przechowywać w dobrze wentylowanym pomieszczeniu. Przechowywać zamknięte i poza zasięgiem dzieci. Utwardzacz nie może mieć kontaktu z wilgocią. Otwarte opakowanie zamknąć natychmiast po użyciu i jak najszybciej zużyć. Unikać uwolnienia do środowiska. Przestrzegać szczególnych zaleceń / zapoznać się z kartą charakterystyki.

Opakowania

1,08 KG – Zestaw (mały kanister 0,9 KG PU Supercoat składnik A + butelka 0,18 KG utwardzacz składnik B)
3 KG – Zestaw (kanister 2,5 KG PU Supercoat składnik A + butelka 0,5 KG utwardzacz składnik B)

Tabela dozowania na m² Cemcolori PU Supercoat (2-składnikowy)



Wszystkie ilości podano w gramach.

Na zwykłą ścianę należy nałożyć 2 warstwy PU Supercoat. Ścianę prysznicową należy pokryć PU Supercoat 3 razy. Podłogi, stoły i blaty należy zawsze pokrywać Supercoat 3 razy.

m ²	Skł. A	Skł. B	Razem
1	67	13	80
2	134	26	160
3	201	39	240
4	268	52	320
5	335	65	400
6	402	78	480
7	469	91	560
8	536	104	640
9	603	117	720
10	670	130	800
11	737	143	880
12	804	156	960
13	871	169	1040
14	938	182	1120
15	1005	195	1200
16	1072	208	1280
17	1139	221	1360
18	1206	234	1440
19	1273	247	1520
20	1340	260	1600
21	1407	273	1680
22	1474	286	1760
23	1541	299	1840
24	1608	312	1920
25	1675	325	2000
26	1742	338	2080
27	1809	351	2160
28	1876	364	2240
29	1943	377	2320
30	2010	390	2400
31	2077	403	2480
32	2144	416	2560
33	2211	429	2640
34	2278	442	2720
35	2345	455	2800
36	2412	468	2880
37	2479	481	2960
38	2546	494	3040

Fugi z silikonem sanitarnym



Boki fugi muszą być nośne oraz:

- **Suche**

Jeśli fuga była czyszczona na mokro, należy ją osuszyć. W przeciwnym razie może dojść do przenikania wilgoci i problemów z przyczepnością.

- **Wolne od pyłu**
- **Wolne od tłuszczu**
- **Wolne od resztek zaprawy**

W tym celu nanieś środek czyszczący producenta uszczelniacza na niestrzępiącą się ściereczkę i oczyść nią fugi z dociskiem (unikaj ruchów wycierających – nie czyszczą, a jedynie rozprowadzają brud).

Aby nałożyć właściwą ilość uszczelniacza, konieczne jest skrócenie dyszy. Średnica wewnętrzna dyszy powinna w przybliżeniu odpowiadać długości boku narzędzia do wygładzania.

Kąt między podłogą a ścianą

- Kąt ten powinien wynosić 45° (przy ścianach prostokątnych), aby powierzchnia styku uszczelniacza z podłogą i ze ścianą była taka sama.

Kąt względem fugi

- Kąt ten zależy od tego, jak ukośnie przytniesz dyszę.
- Cięcie proste: potrzebny jest bardzo stromy kąt, prawie 90°, aby nie nałożyć zbyt dużo uszczelniacza.
- Cięcie bardzo ukośne: kąt jest bardziej płaski, dzięki czemu końcówka nie wyciąga uszczelniacza z fugi.

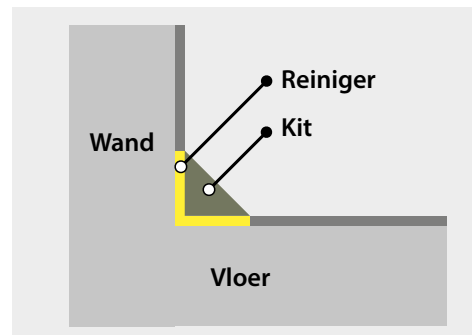
Wygładzanie fugi

Odradzamy wygładzanie płynem do mycia naczyń, ponieważ ma on działanie odtłuszczające. Jeśli fuga jest wygładzana środkiem czyszczącym, istnieje ryzyko, że składniki uszczelniacza oddzielą się od powierzchni. Staje się ona wtedy matowa, a późniejsze czyszczenie może prowadzić do dalszego zużycia uszczelniacza i powstawania brzydkich smug. Przy wygładzaniu płynem do mycia naczyń proporcje są często takie, że w wodzie rozpuszcza się tylko niewielka ilość płynu, przez co zdolność wygładzania jest mocno ograniczona. Substancje powierzchniowo czynne zawarte w dostępnych w handlu płynach do mycia naczyń pozostają jako osad na powierzchni uszczelniacza w postaci białych plam.

Specjalne środki do wygładzania nie zawierają natomiast substancji odtłuszczających, nie podrażniają więc skóry i są bezpieczne w użyciu.

Jest to zalecenie i nie stanowi gwarancji prawnej.

W razie wątpliwości skontaktuj się z producentem uszczelniacza.





Cemcolori to bezspoinowy i trwały tynk betonowy pokryty kilkoma warstwami lakieru chroniącymi przed osadami, np. brudu, kamienia lub mydła. Te warstwy lakieru są wysokiej jakości, higieniczne i wymagają jedynie niewielkiej i prostej pielęgnacji. Aby wykończenie Cemcolori długo zachowało piękny wygląd, zalecamy następującą pielęgnację.

Ogólnie:

Lakiery Cemcolori spełniają wymogi przepisów dotyczących emisji substancji szkodliwych. Po nałożeniu warstw lakier osiąga wytrzymałość końcową po 10 do 14 dniach. W tym okresie należy oszczędzać powierzchnię, nie narażać jej na działanie wody, nie kłaść dywanów i ostrożnie ustawiać (przesuwać) meble. Z prysznica nie wolno korzystać przez 7 dni.

Codzienne czyszczenie:

- Pysznica: po kąpielach spłukać ścianę czystą wodą i wytrzeć do sucha.
- Kuchnia: przecierać powierzchnie czystą wodą i miękką ściereczką z mikrofibry.
- Podłogi: odkurzać lub zmiatać mopem na sucho.

Cotygodniowe czyszczenie:

Dodać odrobinę Cemcolori Cleaner, octu do czyszczenia lub St. Marc do letniej wody i przetrzeć powierzchnie lekko wilgotną ściereczką.

Ponowne nałożenie warstwy lakieru Cemcolori jest częścią okresowej pielęgnacji. Poproś o radę swojego certyfikowanego wykonawcę.

Kilka wskazówek:

- Nie używaj produktów ściernych ani agresywnych, kwaśnych, żrących ani rozpuszczalników, np. odkamieniaczy, wybielaczy, szarego mydła, acetonu itp. Mogą one uszkodzić warstwę lakieru.
- Połóż dobrą wycieraczkę, aby zatrzymywała brud i piasek. Ułatwia to pielęgnację podłogi i wydłuża żywotność warstwy lakieru Cemcolori.
- Unikaj kontaktu z plastifikatorami, barwnikami, alkoholem itp. Mogą one spowodować przebarwienia lub uszkodzić warstwę lakieru.
- Jeśli na intensywnie użytkowanych częściach podłogi pojawi się matowe miejsce, oznacza to, że warstwa lakieru się zużyła. Należy wtedy nałożyć jedną lub kilka nowych warstw lakieru. Poproś o radę swojego certyfikowanego wykonawcę.
- Jeśli na podłodze używane są krzesła biurowe na kółkach, muszą one mieć specjalne miękkie kółka do twardych podłóg. Więcej informacji na ten temat uzyskasz u swojego dostawcy. Zaleca się zabezpieczenie przedmiotów gumowych i drewnianych (np. nóg stołów i krzeseł) produktami Scratch no More www.scratchnomore.nl. Znajdziesz tam również solidne podkładki, które znacznie ograniczają powstawanie zarysowań.
- Uważaj na ciekące doniczki lub mokre ubrania leżące długo na podłodze. Mogą one powodować plamy wodne w lakierze.

Zalecenia pielęgnacyjne Cemcolori opierają się na Cemcolori PU Finish extra mat(t) i Cemcolori PU Supercoat. Zostały one specjalnie opracowane, aby przy niewielkiej pielęgnacji trwale zachować piękny wygląd wykończeń Cemcolori. Jeśli wykonawca zastosował inny produkt, zapytaj o zalecenia dotyczące tego produktu.

Informacje zimowe: uwaga na Cemcolori i mróz



Jak zapewne wiesz, wszystkie reakcje chemiczne zależą od temperatury. Dlatego należy zwrócić uwagę na kilka kwestii.

- Przy niższych temperaturach pełne utwardzenie Cemcolori po aplikacji może trwać dłużej.
- Nie zostawiaj na noc w samochodzie materiałów, które mogą zamarznąć. Dotyczy to przede wszystkim Acryl Primer, Gel Primer, Epoxy Primer, Resin Deco, pigmentu i lakieru. Zadbaj o to, aby produkty te były przechowywane w pomieszczeniu chronionym przed mrozem.
- Podczas aplikacji zapewnij minimalną temperaturę otoczenia 14 stopni Celsjusza (pożądana temperatura otoczenia: 16-18 stopni Celsjusza). Przy wykonywaniu podłogi temperatura podłogi również musi wynosić co najmniej 14 stopni Celsjusza.
- Najlepiej dostarczyć materiały wcześniej, aby mogły przyjąć temperaturę otoczenia.
- Ogrzewanie podłogowe i ścienne musi być wyłączone podczas aplikacji i utwardzania.
- Zachowaj ostrożność przy nagrzewnicach nadmuchowych – zwiększona cyrkulacja powietrza zwiększa ryzyko przedwczesnej utraty wody. Może to prowadzić do spękań (craquelé), pęcherzy (pęcherzyków powietrza) i różnic w kolorze.





Prüfbericht-Nr. 21DE-02858OR01



Kiwa GmbH, Voltastraße 5, 13355 Berlin

Cemcolori Nederland BV
Jan Poelsweg 20
5813 BN Ysselsteyn
Niederlande

Kiwa GmbH
MPA Berlin-Brandenburg
Voltastr. 5
13355 Berlin

T: +49 (0) 30 467761 – 0
F: +49 (0) 30 467761 – 10
E: info@kiwaberlin.de

www.kiwa.com

Projekt:	Prüfung eines Zementputzes
Werk:	Cemcolori Nederland BV Jan Poelsweg 20 5813 BN Ysselsteyn
Auftragsdatum:	13. Oktober 2021
Untersuchungsauftrag:	Prüfung des "Cemcolori" entsprechend DIN EN 1062-3
Probenbeschreibung:	siehe Abschnitt 1
Anzahl der Proben:	siehe Abschnitt 1
Probennahme:	siehe Abschnitt 1
Probeneingangsdatum:	15. Oktober 2021
Prüfzeitraum:	Oktober - Dezember 2021

Soweit das Versuchsmaterial nicht verbraucht ist, wird es 4 Wochen eingelagert. Eine längere Aufbewahrungszeit bedarf einer schriftlichen Vereinbarung.

Berlin, 21.12.2021

Matthias Reese

- Digitally signed | see <http://ca.kiwa-deutschland.de> for more details -

i.V. Dr. Matthias Reese
Laborleitung

Melanie Zarbock

- Digitally signed | see <http://ca.kiwa-deutschland.de> for more details -

i.A. Dipl.-Ing. Melanie Zarbock
Projektingenieurin

QMF P A 101 a_R 6_18.05.2021

Die Prüfergebnisse beziehen sich ausschließlich auf die genannten Prüfgegenstände. Ohne schriftliche Genehmigung des Prüflaboratoriums ist eine auszugsweise Vervielfältigung des Prüfberichts nicht gestattet.

a) Angaben des Auftraggebers. b) Änderung.

Geschäftsführer: Prof. Dr. Roland Hüttel, Dr. Gero Schönwaßer
Amtsgericht Hamburg, HRB 130568, St.Nr.: 46/736/03268

1 / 3

Nasz produkt jest z natury w 100% wodoszczelny (znak jakości Kiwa DIN EN 1062-3).

Prüfbericht-Nr. 21DE-02858OR01



1. Allgemeines

Die Kiwa GmbH, MPA Berlin-Brandenburg, wurde von Cemcolori Nederland BV beauftragt, die Prüfung der Wasserdurchlässigkeit entsprechend DIN EN 1062-3:2008-04 des „Cemcolori“ durchzuführen.

1.1 Material, Applikation

In den folgenden Tabellen werden die Einzelprodukte, ihre Funktion sowie Applikations- / Herstellerangaben aufgeführt.

Tabelle 1 Informationen zu den Produkten

Produkt		Funktion	Liefereinheit
„Acryl Primer“		Grundierung	1,00 kg
„Cemcolori“	„Pigment“	Zementputz	0,32 kg
	„Resin Deco“		1,30 kg
	„Basis Deco“		3,75 kg

Tabelle 2 Herstellungsbedingungen

Produkt	Komponenten / Bestandteile	Mischungsverhältnis [GT]	Materialverbrauch [g/m²]	Schichtdicke [mm]
„Cemcolori“	„Pigment“	63	1.081	1,7
	„Resin Deco“	268		
	„Basis Deco“	750		

Die Herstellung der Probekörper erfolgte bei der Kiwa GmbH, MPA Berlin-Brandenburg.

1.2 Bewertungsgrundlage

Die Anforderungen werden der DIN EN 1062-1:2004-08, Tabelle 5 entnommen.

2. Prüfergebnisse

2.1.1 Wasserdurchlässigkeit

Herstellungs-, Lagerungs- und Prüfbedingungen:

Prüfgrundlage(n):	DIN EN 1062-3:2008-04
Prüfung(en) an:	„Cemcolori“
Grund- / Probekörper (-typ):	3 beschichtete Kalksandsteine entsprechend DIN EN 1062-3:2008-04
Lagerung / Konditionierung:	> 7 Tage im Normklima [(23 ± 2) °C und (50 ± 5) % rel. LF]; anschließend 3 Zyklen Nass-Trocken entsprechend DIN EN 1062-3:2008-04, Abs. 6.4

Prüfergebnisse:

Tabelle 3 Durchlässigkeit für Wasser (W)

Produkt	Probe-Nr.	Masse vor Wasserlagerung	Masse nach 24 h Wasserlagerung	Wasserdurchlässigkeit w	Anforderung ¹⁾	Bewertung ^{1), 2)}
		[g]	[g]	[kg/m²·h ^{0,5}]	[kg/m²·h ^{0,5}]	
„Cemcolori“	1	6.135,6	6.153,7	0,194	≤ 0,1	Klasse W3 (niedrig)
	2	6.065,2	6.073,2	0,091		
	3	6.200,2	6.201,7	0,016		
	MW*	6.133,7	6.142,9	0,100		

* Mittelwert

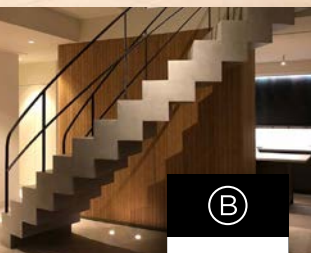
¹⁾ entsprechend DIN EN 1062-1:2004-08, Tabelle 5

²⁾ Angaben des Auftraggebers. ³⁾ Änderung. ²⁾ Die Konformitätsaussage erfolgt entsprechend der Anforderungen der genannten Spezifikationen und nach der ersten binären Kiwa-Entscheidungsregel mit dem dazugehörigen Vertrauensniveau. Diese Beurteilung ist eine reine Konformitätsaussage der Prüfstelle. Sie ersetzt nicht die anschließende Beurteilung und Bewertung der Zertifizierungsstelle bzw. die Konformitätsbestätigung.

[illegible]

This image shows a full page of white paper with horizontal grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice or general writing. There are no margins, text, or other markings on the page.

Najszerze spojrzenie na tynk betonowy



Ⓑ

BASIS

Wodoszczelny



R

ROUGH

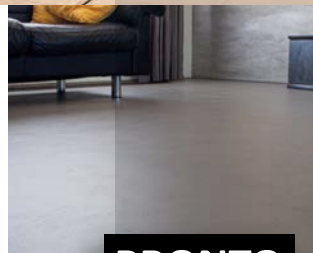
Odporny na
ścieranie



ART

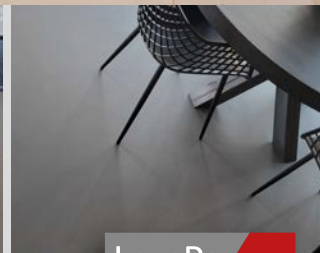
COLLECTION

Relief



PRONTO

Szybki



LavaPox

Z lawą

Cemcolori to wiodący holenderski producent tynku betonowego do wnętrz. Szeroki asortyment oferuje możliwości zastosowania na podłogach, ścianach, schodach i meblach. Każdy produkt ma określone właściwości w zakresie aplikacji i wyglądu. Dzięki temu każde pomieszczenie zyskuje własny, niepowtarzalny charakter.

Informacje i inspiracje znajdziesz na naszej stronie internetowej.

CEMCOLORI

Waterproof concrete stucco for floor and wall

www.cemcolori.com